

## العين

باب الحاء والتاء واللام معهما ل ت ح ح ل ت يستعملان فقط .

لتح : .

اللاَّتْحُ : ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ بِالْحَمَى ( حَتَّى ) تُوَثِّرُ فِيهِ مِنْ غَيْرِ جَرْحٍ شَدِيدٍ  
قال أبو النجم يصف العانةَ حين يطأُ رُدُّها الفَدْلُ : .

( يَلَاتِحْنَ وَجْهًا بِالْحَمَى مَلَاتُوحًا ... ) .

( وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْتُوحًا ... ) .

حلت : .

الحِلَاتِيَّةُ : الْأَنْجُودَانُ قَالَ : .

( عَلَيْكَ بِقُنْأَةٍ وَبِسَنْدَرُوسٍ ... وَحِلَاتِيَّةٍ وَشَايَةٍ مِنْ كَنْعَدِرٍ ) بَابِ الْحَاءِ وَالتَّاءِ

والنون معهما ح ن ن ح ن ت ح مستعملات .

نحت : .

النَّحْتُ نَحْتُ النَّجَارِ الْخَشْبِ يُقَالُ : نَحَتَ يَنْحِتُ وَيَنْحَتُ لُغَةً