

العين

جَعَلَهُ آسَمًا من الواعية .

وإذا أَمَرْتَ من الوَعَى قُلْتَ : عِهْ الهاءُ عِمَادُ للوُ قُوفِ الابتداءُ
والوُ قُوفُ على حرف واحد .

والوَعْوَعَةُ : من أصواتِ الكلابِ وبناتِ آوَى وخطيبٍ وَعْوَعُ : نَعَتْ له حَسَنُ
قالت الخنساء : .

(هو القَرَمُ واللاسِنُ الوَعْوَعُ ...) .

رَجُلٌ وَعْوَعُ نَعَتْ قبيحُ : أيْ مهذارٍ قَالَ : .

(نِكَسُ من القومِ ووغواه وعيٌ ...) .

وكَقَوْلِ الآخرِ : .

(تَسْمَعُ للمِرءِ به وَعْوَاعا ...) .

وتقولُ : وَعْوَعَتِ الكلبةُ وَعْوَعَةً والمصدرُ الوَعْوَاعُ لا يُكْسَرُ على وَعْوَاعٍ
نحو زِلْزالٍ كراهيةً للكسْرِ في الواو .

وكذلك حِكَايةُ اليَعْيَعَةِ من الصَّوْتِ : يَعْ واليَعْيَاعُ لا يُكْسَرُ .

وإِنَّمَا (يَعْ) من كَلَامِ الصَّبيانِ وفِعَالِهِمْ إذا رَمَى أَحَدُهُم الشَّيْءَ إلى

الآخرِ لِأَنَّ الياءَ خِلَقَتُهَا الكسرةُ فَيَسْتَقْبِحُونَ الواوَ بينَ كَسْرَتَيْنِ .

والواوُ خِلَقَتُهَا من الضَمَّةِ فَيَسْتَقْبِحُونَ التَّقاءَ كَسْرَةٍ وضَمَّةٍ ولا تَجِدُهَا في

كَلَامِ العَرَبِ في أصلِ البناءِ سوى الذَّحْوِ