العيــن

يقول لئن آثرت أن أخاصمك لأَلْوِيَنَّ لَيّاً شديدا .

والإِلْواء أن ترفع شيئا فتُشير به تقول أَلْوى الصَّريخ بثوبِهِ وألوتِ المرأة بيدها قال الشاعر .

(فألوتْ به طار منك الفؤاد ... فأُلْفِيتُ حيران أو مُسْتَحيرا) ويُرْوى مستعيرا يصف معصم الجارية .

وأَلْوَت الحرب بالسَّوام إذا ذَهَبَتْ بها وصاحبها ينظر إليها .

والرجل الأَلْوَى المجتنب مُنفردا والأُنْثى ليّاءُ قال .

(حَصان تُقْصِد الأَلْوى ... بعينيها وبالجيد) ونِسْوة لِيّان وإن شِئْتَ لَيّاوات والتاء والنون في الجماعات لا يمتنع منهما شيء من أسماء الرجال والنساء ونعوتهما وإن اشتق منه فعل فهو لَوِيَ يَلْوى لَوىً ولكنهم استغنوا عنه بقولهم لَوى رأسه ومن جعل تَأْليفَه من لام وواوين قال .

(لوّاء ولُوَّة مثل حَوّاء وحُوّة .

ولَويتُ عن هذا الأمر إذا التويت عنه قال .

(إذا الْتَوَى بي الأمر أو لَويت ...) .

(من أين آتي الأَمْر إذْ أُتِيت ...) واللَّوَى مقصور داء يأخذ في المعدة من طعام وقد لَوِيَ الرجل يَلْوَي فهو لَوٍ لَوىً شديداً