

## العين

بها فَرَّشَا مستوياً بها أَمَلَسَ فهي مَبْدُؤَةُ وِبَلَّطْنَاها وِبَلَّطْنَاها وِبَلَّطْنَاها تَبْلِيطًا .  
ويقال : بَلَّطْتُ الأَرْضَ وِمَلَّطْتُ إِذَا سُوِّيتَ .  
وَالْبَلَّاطُوطُ : ثَمَرُ شَجَرٍ لَهُ حَمَلٌ يُؤْكَلُ وَيُدْبَغُ بِقَشْرِهِ .  
والتَّبْلِيطُ عِراقِيَّةٌ : أَنْ تَضْرِبَ فَرْعَ أُذُنٍ بِطَرْفِ سَيْبَتِكَ ضَرْبًا يُوجِعُهُ تقول  
: بَلَّطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيطًا .  
وَأَبْلَطَ المَطَرُ الأَرْضَ أَي : أَصَابَ بِأَلطَّها وَهُوَ الأَلُّ ترى على مَتْنِها تُرَابًا  
وَعُبارًا قال رؤبة : .  
( تُفْضِي إلى أَبْلَطَ جَوْفٍ مُبْدِئًا ... ) باب الطَّاء واللام والميم معهما ط ل م ط  
م ل ل ط م م ط ل م ل ط مستعملات .  
طلم : .  
الطَّلْمَةُ : الخُبْزَةُ وقيل : الطَّلْمَةُ بِنِصْبِ اللّام .  
والتَّطْلِيمُ : ضَرْبُ الخُبْزِ .  
طلمل : .  
الطَّلْمَلُ : الرَّجْلُ الفاحِشُ الذي لا يبالِي ما أَتَى وما قيل له . . تقول : إِنَّهُ  
لَمَلَّطُ طَمَلٌ وِالجَمِيعُ : طُمُولٌ .  
وَهُوَ بَيْنَ الطَّلْمُولَةِ .  
وقيل : الأَطْمَالُ : اللُّمُوصُ الخُبْثَاءُ قال :