

## العين

والمُعَرَّص من اللّاحِمْ ما ينضج على أيّ لون كان في قدر أو غيره .  
يُقَالُ المعرَّص الذي تعرَّصه على الجمر فيختلط بالرماد فلا يوجد نضجه .  
والمملول : المغيّب في الجمر المفأد : المشويّ فوق الجمر والمحنود : المشويّ بالحجارة المحماة خاصة .  
وعرَّصة الدّار : وسطها والجميع العرصات والعِراض .  
صعر : .  
الصّعَرُ : مَيَل في العنق وانقلاب في الوجه إلى أحد الشقين والنّصعير إمالة الخدّ عن النظر إلى النّاس تهاونا من كِبَر وعظمة كَأَنَّهُ مُعْرَضٌ قَالَ ا عَزَّ وَجَلَّ : .  
( ولا تُصعِّرْ خَدَّكَ لِلنّاسِ ) .  
وربما كان الإنسان والظّليم أصعَر خلقه .  
وفي الحديث : ( يأتي على النّاس زمان ليس فيهم إلا أَمْعَرُ أو أَبْتَرُ ) يعني رُذالة النّاس الذين لا دين لهم .  
قَالَ سليمان : .  
( قد باشر الخدّ منه الأصعر العَفِرُ ... ) .  
والصّعرورة : دحرجة الجُعَل يصعِرُّها بالأيدي قَالَ زائدة : الصّعُورُ أيضا جنس من الصّمغ يخرج من الطّالِح .  
وقال زائدة : أقول : دُحْرُوجَة وصّعرورة ودُحْرُوجَة وكتلة ودهدهة كله واحد قَالَ : .  
( يبعرونَ مثل الفلفل المصعِر ... )