

العين

والحِصْنُ : بُيُوتٌ تُبْنَى عَلَى السُّورِ وَتُسَمَّى الْبُيُوتُ تُبْنَى عَلَى أَرْكَانِ الْقَمَرِ بِرُجَاءٍ .

وَتَوْبٌ مُبَرَّجٌ : صَوَّرَ تَغْيِهِ تَصَاوِيرُ كِبْرُوجِ السُّورِ قَالَ الْعَجَّاجُ :
(فَقَدْ لَبِسْنَا وَشَيْءَ الْمُبَرَّجِ ...) .

وَالْبَرَجُ : سَاعَةٌ بَيَاضِ الْعَيْنِ مَعَ حُسْنِ الْحَدَقَةِ .

وَإِذَا بَدَتِ الْمَرْأَةُ مَحَاسِنَ جَيِّدَهَا وَوَجْهَهَا قِيلَ : قَدْ تَبَرَّجَتْ وَمَعَ ذَلِكَ تُرِي مِنْ عَيْنَيْهَا حُسْنَ نَظَرٍ .

وَحِسَابُ الْبُرْجَانِ (وَهُوَ قَوْلُكَ) : مَا جُذَاءُ كَذَا فِي كَذَا وَمَا جَذْرُ كَذَا وَكَذَا فَجُذَاؤُهُ : مَبْلَغُهُ وَجَذْرُهُ أَصْلُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَجُمْلَتُهُ الْبُرْجَانُ .

يُقَالُ : مَا جَذْرُ مَائَةٍ .

فَيُقَالُ : عَشْرَةٌ .

وَيُقَالُ : مَا جُذَاءُ عَشْرَةٍ فِي عَشْرَةٍ .

فَيُقَالُ : مَائَةٌ .

وَالْبَارِجَةُ : سَفِينَةٌ مِنْ سُفُنِ الْبَحْرِ تُتَّخَذُ لِلْقِتَالِ .

جَبَرُ :

الْجَبَرُ : الْأَسْمُ وَهُوَ أَنْ تَجْبِرَ إِنْسَانًا عَلَى مَا لَا يُرِيدُ وَتُكْرِهُهُ

جَبَرَ يَجْبِرُ عَلَى كَذَا