

العين

(لنا جُلَّاسَانُ عِنْدَهَا وَبِنْدَافُ سَجُّ ... وَسَيَسَنُ دَبْرُ وَالْمَرَزَجُوشُ مُنْمَ نَمَا) باب الجيم والسين والنون معهما .

ن س ج ن س ن ج س س ج ن س ن ج مستعملات .
نسج : .

وحرّفةُ النَّسَّاجِ النَّسَّاجَةُ .

والرَّيْحُ تَنْسِجُ الدَّارَ إِذَا نَسَجَتِ المَوْرَ والجَوْلَ على رُسُومِهَا والرَّيْحُ تَنْسِجُ التُّرَابَ والماءَ أَي تَضْرِبُ مَتْنَهُ فَانْتَسَجَتَ لَهُ طرائقَ كالحُبُكِ والشاعر يَنْسِجُ الشُّعْرَ والكذَّابُ يَنْسِجُ (الزُّورَ) .

والمِنْسِجُ : الخَشَبُ والأداةُ يُمَدُّ عَلَيْهَا التَّوْبُ لِلنَّسِجِ والمِنْسِجُ لغةٌ فيه .

والمِنْسِجُ : المُنْتَبِرُ من كاتِبَةِ الدَّابَّةِ عند مُنْتَهَى مَنبِتِ العُرْفِ تحتَ القَرَبِ يُوَسِّمُ المُقَدِّمَ .

وناقَةُ نَسُوجٍ وَسُوجٍ : تَنْسِجُ وتَسِجُ في سَيَرِهَا وهو سُرْعَةٌ نَقَلَ القَوَائِمَ .

جنس : .

الجِنْسُ : كُلُّ ضَرْبٍ من الشَّيْءِ والنَّاسِ والطَّيْرِ وحادُّودُ النَّحْوِ والعَرُوضِ والأشياءِ ويُجمَعُ على أَجناسٍ .

نجس : .

النَّجَسُ : الشَّيْءُ القَذِرُ حتى من النَّاسِ وكُلُّ شَيْءٍ قَذِرٌ ته فهو نَجَسٌ