

العين

شكل : .

الشَّكْلُ : غُنْجُ المرأةِ وَحُسْنُ دَلَّهَا .

ويُقالُ : إنَّها لَشَكْلِيَّةٌ مُشَكَّكِيَّةٌ : حَسَنَةٌ الشَّكْلُ .

والشَّكْلُ : المِثْلُ يُقالُ : هذا على شَكْلِ هذا أي : على مثل هذا .

وفلانٌ شَكْلٌ فُلانٍ أي : مِثْلُهُ في حالاته وقوله جلَّ وعزَّ : (وآخر من شَكْلِهِ أزواج) .

يعني بالشَّكْل ضرباً من العذاب على شَكْلِ الحميم والغسَّاق أزواجٌ أي : ألوان .

والأَشْكَالُ في ألوان الإِبِل والغنم : أن يكون من السَّواد حُمْرةً وغُبرةً كأنَّه قد

أَشْكَلَ لَوْنُهُ وتقول في غير ذلك من الألوان : إنَّ فيه لَشُكْلَةً من لون كذا كقولك : أسمر فيه شُكْلَةٌ من سواد .

والأَشْكَالُ في سائر الأشياء : بياض وحمرة قد اختلطا قال جرير : .

(فما زالت القَتَلَى تمورُ دِماؤُها ... بدجلةَ حتَّى ماءٌ دِرْجَلَةٌ أَشْكَالٌ) .

وقال : .

(يَنْدَفُخُنَ أَشْكَالَ مَخْلُوطاً تَقَمَّصُهُ ... مناخرُ العَجَرَفِيَّاتِ المَلَاجِيحِ) .

الملاجيح : اللَّاتِي يَلْجَأْنَ فِي سِيرهنَّ .

والأَشْكَالُ : الأمور المختلفة وهي الشُّكُول وكذلك الحوائج المختلفة فيما يُتَكَلَّفُ منها .

قال العجاج :