

## العين

باب القاف والنون و ( واي ء ) معهما ق ن و ق و ن ق ي ن ن و ق ن ي ق ي ق ن ق ن أ ن  
ق أ ق ن مُستعملات .

قنو : .

قنا فلانٌ غَنَمًا يَفْنُو وَيَقْنِي قُنُوءًا وَقُنُونًا وَقُنُونًا .

واقْتَنَى يَقْتَنِي اقْتِنَاءً أَي : اتَّخَذَهُ لِنَفْسِهِ لِالْبَيْعِ .

وهذه قِنْيَةٌ واتَّخَذَهَا قِنْيَةً : اتَّخَذَهَا لِلنَّسْلِ لِالْتَّجَارَةِ .

وغَنَمٌ قِنْيَةٌ ومالٌ قِنْيَةٌ وقِنْيَانٌ ويقالُ : غَنَمٌ قِنْيَةٌ ومالٌ قِنْيَةٌ  
بغَيْرِ إضافة أَي : اتَّخَذَهُ لِنَفْسِهِ .

ومِنْهُ : قَنَيْتُ حَيَاتِي أَي : لَزِمْتُهُ أَقْنِي قَنِي أَي : اسْتَحْيَاءً .

ويُقَالُ : أَلَا تَقْنِي وَأَنْزَتِ كَهْلٌ .

قال عنتره : .

( فاقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالِكَ واعلمي ... أَنِّي امْرُؤٌ سَأْمُوتُ إِنْ لَمْ أُقْتَلِ ) .

والقِنْيُ : العِذْقُ بِمَا عَلَيْهِ مِنَ الرُّطَبِ .

والجَمِيعُ : القِنْدُوانُ والأَقْنَاءُ قال يصف السَّيْفَ : .

( يَدُقُّ كُلَّ طَبَقٍ عَنِ مَفْصَلِهِ ... ) .

( ودَقَّ العَجْوَزُ قِنْوَهُ بِمِنْجَلِهِ ... ) .

والمَقْنُوءَةُ خَفِيفَةٌ مِنَ الطَّلِّ حَيْثُ لَا تُصَيِّبُهُ الشَّمْسُ فِي الشَّتَاءِ .

والقِنَاةُ : أَلِفُهَا واوٌ . وثلاثُ قِنَوَاتٍ والقِنْيُ جَمْعُهَا