تقول : ذَهَبَ لَقَطي والتَقَطُوا منهلاً وغَديراً أي هَجَموا عليه بَغْتَةً لا يُريدونه قال : .

(ومَنْهَل وَرَدْتُه التِقاطا ...) .

واللّقيطة : الرجل المَهينُ الرّذْلُ والمرأةُ كذلك وتقول : إنّه لسقيطٌ لقيطٌ وإنّها لسَقيطةٌ لقيطةٌ وإنّه لساقِطٌ لاقِطٌ فإذا أفرَدوا قالوا : إنّه لَلقيطةٌ .

وتقول : يا مَلْقَطانُ لِلْغَسْل الأحمَقِ والأُنثَى بالهاء ولا يقالُ إلاّ في الدّعاء .

واللّقَيْطَى : شِبْهُ حِكايةٍ إذا رأيتَه كثيرَ الالتِقاط لِلّقاطاتِ تَعيبُه بذلك .

وإذا التَقَطَ الكلامَ للنّميمةِ قُلْتَ : لُقَيْطَى خُلَيْطَى حِكايةً لفِعْله .

طلق : .

طُلِقَتِ المرأةُ فهي مَطلُوقةٌ إذا ضَرَبَها الطّلْقُ عند الوِلادة .

والطّلاقُ : تَخليَةُ سَبيلِها والمرأةُ تُطَلّقُ طَلاقاً فهي طالِقٌ وطالِقة غَداً قال الأعشى : .

(أيا جارتي بيني فإنّكِ طالِقهْ ...) .

وطَلَقَتْ وطُلِّقَتْ تطليقاً .

والطالِقُ من الإِبِل ناقةٌ تُرسَلُ في الحَيِّ تَرْعَى من جنابهم أي حَوالَيْهم حيثُ شاءتْ ولا تُعْقَل إذا راحَتْ ولا تُنَحّى في المَسْرحِ وأطلَقْتُ الناقةَ وطَلَقَتْ هي أي حَلَلْتُ عِقالَها فأرسَلْتُها .

ورجلٌ مِطْلاقٌ ومِطليقٌ أي كثير الطّلاق للنّساء