

## العين

وزامله قَصِيصَةٌ أي ضَعِيفَةٌ . والقَصَصُ لغةٌ في الجَصِّ . وقَصَصَ قَصَصَةً : مَوْضَعٌ .  
ويقال : جَمَعْتُ قَصَصَاتَهُ مع بني فلانٍ أي بَعِيرًا يَقُصُّ أَثَرَ الرَّكَابِ وَيُجْمَعُ  
قَصَائِصًا . ويقال : ضَرَبَهُ فَأَقْصَاهُ أي أَدْنَاهُ من الموتِ . باب القاف مع السين ق س  
مستعمل فقط .

قس : قَسَّ يَقُصُّ فلانٌ قَسَّالًا من النَّصِيمَةِ وَذَكَرَ النَّاسَ بِالْغَيْبَةِ قال :  
يُصْبِحُ حَنَّانًا عَن قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلًا ... ) .

والقَسَّاتَةُ : القَرِيَّةُ الصَّغِيرَةُ بلغةِ السَّوَادِ . والقَسَّاقَسُ : الدَّلِيلُ الهادي  
المُتَّفَقُ الَّذِي لَا يَغْفَلُ انِّمَا هُوَ تَلَافُتًا ونظرًا . والقَسَّاسُ : رأسٌ من  
رُءُوسِ النَّصَارَى وكذلك القَسَّاسِيسُ ومصدرُهُ القَسَّوسَةُ والقَسَّاسِيَّةُ . وَيُجْمَعُ على  
قَسَّاسِينَ ويقال : يُجْمَعُ على قَسَّاسِيَّةٍ قال أُمَيَّةٌ : .  
( لو كانَ مُنْذِفَلاتٌ كانتَ قَسَّاسِيَّةٌ ... يُنْذِجِيهِمُ في أَيْدِيهِمُ الزُّبُرُ )