

العين

باب الغين والقاف واللام معهما غ ل ق يستعمل فقط .

غلق : .

احتَدَّ - فلانٌ فذَشِبَ في حِدِّ - تِه فغَلِقَ أي : غَضِبَ .

وغَلِقَ الرَّهْنُ في يَدِ المُرْتَهِنِ إذا لم يُفْتَكَّ .

وغَلِقَ ظَهْرُ البَعِيرِ لكثرةِ الدَّيْرِ غَلَقًا لا يَدِرُّ أٌ .

ونَخَلَةٌ مُنْذَغَلِقَةٍ قد غَلِقَتْ أي : دَوَّ دَتْ أُصُولُ سَعَفِهَا وانقَطَعَ حَمْلُهَا .

والمِغْلَاقُ : المِرْ تاجٌ .

والمِغْلَاقُ والمِغْلَاقُ : ما يُفْتَحُ به ويُغْلَقُ .

والمِغْلَاقُ : السَّهْمُ السابِعُ في مِصْعَفِ المَيْسِرِ سُمِّيَ به لأزَّه يستَغْلِقُ

ما يَدِقَى من آخر المَيْسِرِ .

وفي المَيْسِرِ الآخِرُ كلُّ سَهْمٍ مِغْلَاقٌ قال لبيد : .

(بمِغْلَاقٍ مُتَشَابِهٍ أجسامُها ...) .

والمِغْلَاقَةُ : نَبَاتٌ يُدْبَغُ به الأَدَمُ . باب الغين والقاف والنون معهما ن غ ق

يستعمل فقط .

نغق : .

نَغَقَ الغُرَابُ يَنْغِقُ نَغِيقًا صاحَ : غِيقَ غِيقَ .

وقيلَ : نَغَقَ بخيرٍ ونَعَبَ بِشَرٍّ وإذا قال : غاق غاق فهو النَّعَبَانُ يُتَشَاءُ

به .

ونَعَقَ بديْنٍ أيضًا قال زهير : .

(أَمَسَى بذاكِ غُرَابُ البَيْنِ قد نَغَقَا ...)