

المغرب في ترتيب المعرب

وزَمَعَةٌ ايضاً أبو وهبٍ إليه يُنسب موسى بن يعقوبَ الزَمَعِيُّ .
زمل .

زَمَّ لَه في ثيابه لِيَعْرَقَ أَي لَفَّه وَتَزَمَّ لَ هُوَ وَازَّ مَّ لَ تَلَفَّ ف فيها وفي الحديث
زَمَّ لُوهم بدمائهم وفي الفائق في دمائهم وثيابهم والمعنى لُفَّوهم متلطِّخين بدمائهم .
وزَمَلَ الشَّيْءَ حَمَلَهُ ومنه الزامِلَةُ البعير يَحْمَلُ عَلَيْهِ المسافرُ متاعَهُ وطعامَهُ ومنها
قوله تَكَارَى شَقَّ مَحْمَلٍ أَوْ رَأْسَ زَامِلَةٍ هَذَا هُوَ المَثْبُوتُ فِي الأَصُولِ ثم سمي بها
العِدْلُ الذي فيه زادُ الحاجِّ من كَعْلِكَ وَتَمَرٍ ونحوه وهو متعارف بينهم أخبرني بذلك
جماعة من أهل بغداد وغيرهم وعلى ذا قولُ محمدٍ اكَتَرَى بَعِيرَ مَحْمَلٍ فَوَضَعَ عَلَيْهِ زَامِلَةً
يَضُمَّنَ لَأَنَّ الزامِلَةَ أَضْرَّ من المَحْمَلِ ونظيرها الراويةُ وعكسُها مسألةُ المَحْمَلِ .
والزَمِيلُ الرَدِيفُ الذي يُزَامِلُكُ أَي يُعَادِلُكُ فِي المَحْمَلِ (120 / أ) ومنه الحديث ولا
يُفَارِقُ رَجُلٌ زَمِيلَهُ أَي رَفِيقَهُ .
زمم .

زَمَامُ النعلِ سَيَرُهُما الذي بين الإصْبَعِ الوَسْطَى والتي تَلِيها يُشَدُّ إِلَيْهِ الشَّسْعُ
مستعار من زمام البعير وهو الخيط الذي يُشَدُّ فِي البُرَّةِ أَوْ فِي الخِشَّاشِ ثم يُشَدُّ
إِلَيْهِ المِقْوَدُ وقد يسمَّى بِهِ المِقْوَدُ نَفْسَهُ وقد أحسن المتنبي في وصف النَعْلِ حيث
قال