

المغرب في ترتيب المعرب

رهن .

رَهْنْتُ الرجلَ الشيءَ ورَهْنْتُه عنده واستَرَهْنْتُي كذا فرَهْنْتُه عنده وارتَهْنه اخذه
رَهْنًا والرَهْنُ المرهُونُ والجمع رُهُونٌ ورِهَانٌ ورُهْنٌ وأنا رَهْنٌ بكذا أو رَهِينٌ
ورَهِينَةٌ أي مأخوذ به وأصل التركيب دالٌّ على (116 / أ) الثبات ومه الراهينُ الثابت
الدائمُ ورَهْنٌ بالمكان أقام وأرَهْنْتُه أنا وطعام رَاهِنٌ دائمٌ .

ولا رَهْوٌ ماءٍ في نق نقع .

الراء مع الياء .

ريب .

رَابِهٌ رَيْبًا شَكَّكَه والرَّيْبَةُ الشُّكُّ والتُّهْمَةُ ومنه الحديثُ دع ما يَرِيْبُكَ إلى ما لا
يَرِيْبُكَ فإن الكذبَ رَيْبَةٌ وإن الصدقَ طُمَأْنِينَةٌ أي ما يَشْكُكَ ويصْحَلُ فيكَ الرَيْبَةُ وهي
في الأصل قَلَقُ النفسِ واضطرابُها ألا تَرَى كيف قابَلَهَا بالطمَأْنِينَةِ وهي السكونُ وذلك أن
النفسَ لا تستقرُّ متى شكَّتْ في أمرٍ وإذا أيقنته سكَّنتْ واطمَأْنَنْتْ .
وقوله نَهَى عن الرِّبَا والرَّيْبَةُ إشارةٌ إلى هذا الحديثِ وكذا حديثُ شُرَيْحٍ أَيُّمَا امْرَأَةٍ
صُوِّلَتْ عَنْ ثَمَنِهَا لَمْ يُبَيِّنْ لَهَا كَمْ تَرَكَ زَوْجُهَا فَتَلُكُ الرَّيْبَةَ .
ومن روى الرُّبَيْيَّةَ في الحديثين على حِسْبَانٍ أنها تصغيرُ