السرار بكسر أوله وتكرير الراء أيضا وسرار الشهر آخر ليلة فيه وكذلك سرره مشتق من استسر القمر إذا خفي والسرار واحد أسرار الكف والوجه والجمع أسرة وأسارير وساره في أذنه سرارا وهو وادي صنعاء الذي يشتقها ويجري إذا جاءت الأمطار ويصب في سنوان فيكون كالبحيرة قال الشاعر ويلي على ساكن شط السرار يسكنه رئم شديد النفار .

سراسكبهر مقبرة بهمذان دفن فيها جماعة من العلماء والصلحاء .

سراوع بضم أوله وكسر الواو وآخره عين مهملة علم مرتجل لاسم موضع قال قيس بن ذريح عفا سرف من أهله فسراوع فوادي قديد فالتلاع الدوافع فغيقة فالأخياف أخياف ظبية بها من لبينى مخرف ومرابع .

سراو بفتح أوله وآخره وواو صحيحة مدينة بأذربيجان بينها وبين أردبيل ثلاثة أيام وهي بين أردبيل وتبريز خربها التتر لعنهم ا في سنة 671 وقتلوا كل من وجدوه فيها وقال محمد بن طاهر المقدسي السروي منسوب إلى سارية وقد ذكر والسروي منسوب إلى مدينة بأردبيل يقال لها سرو هكذا ذكره بغير ألف قال ومنها نصر السروي الأردبيلي ونافع بن علي بن بحر بن عمرو ابن حزم أبو عبد ا السروي الفقيه من أذربيجان حدث عن أبي عياش الأردبيلي وعلي بن محمد بن مهرويه وأبي الحسن علي بن إبراهيم القطان القزوينيين وقال أبو سعد السروي بالتسكين نسبة إلى سرو أردبيل من أذربيجان ذكر من قبل والذي أراه أن النسبة إلى هذه المدينة سراوي على الأصل وسروي بالفتح على الحذف فأما التسكين فمنكر جدا وا أعلم بالصواب .

السراة بلفظ جمع السري وهو جمع جاء على غير قياس أن يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وكذا قاله اللغويون وأما سيبويه فالسراة في السري هو عنده اسم مفرد موضوع للجمع كنفر ورهط وليس بجمع مكسر وسراة الفرس وغيره أعلى متنه والجمع سروات وكذا يجمع هذا الجبل بما يتوصل به وسراة النهار وقت ارتفاع الشمس وسراة الطريق متنه ومعظمه وقال الأصمعي الطود جبل مشرف على عرفة ينقاد إلى صنعاء يقال له السراة وإنما سمي بذلك لعلوه وسراة كل شيء ظهره يقال سراة ثقيف ثم سراة فهم وعدوان ثم سراة الأزد وقال الأصمعي السراة الجبل الذي فيه طرف الطائف إلى بلاد أرمينية وفي كتاب الحازمي السراة الجبال والأرض الحاجزة بين تهامة واليمن ولها سعة وهي باليمن أخص وقال أبو الأشعث الكندي عن عرام وادي تربة لبني هلال وحواليه بين الجبال السراة ويسوم وفرقد ومعدن البرم وجبلان يقال لهما شوانان واحدهما شوان وهذه الجبال تنبت القرظ وهي جبال متقاودة وبينها فتوق وفي جبال

السراة الأعناب وقصب السكر والقرظ والإسحل قال شاعر يصف غيثا أنجد غوري وحن متهمه واستن بين ريقيه حنتمه وقلت أطراف السراة مطعمه