

معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع

واد فإن كان جمع حفيلة فهو مهموز وإن كان جمع حفيل مثل عثير فهو غير مهموز .
حفاق بكسر أوله على لفظ حفاق الشعر موضع قد تقدم ذكره في رسم جفاق قال خفاق ابن ندبة
السلمي يرثى صخر بن عمرو وغيره من قومه وميت بالحفاق أثل عرشى كصخر أو كعمرو أو كبشر
وآخر بالنواصف من هدام فقد أودى لعمر أبيك صبري فلم أر مثلهم حيا لقاحا أقاموا بين
قاصية وحجر .

الحفر بفتح أوله وثانيه وبالراء المهملة موضع بالبصرة .
وهو حفر أبي موسى بين فلج وفليج وهو على خمس مراحل من البصرة .
حفر بني الأدرم على مثل لفظه ماء محدد في رسم ضرية .
وفي شعر ذي الرمة الحفر موضعان حفر بني سعد وحفر الرباب بينهما مسيرة ليلة قال ذو
الرمة غراء آنسة تبدو بمعقلة إلى سويقة حتى تحضر الحفرا وقال عمارة الحفر والمروت
منازل التيم من بني تميم .

والحفر أيضا خندق حفره كسرى بين دجلة والفرات قال الأخطل حتى إذا قلت وركن القصيم وقد
شارفن أو قلن هذا الخندق الحفر .

حفل بفتح أوله وإسكان ثانيه موضع في ديار طيء قال حاتم أيها الموعدى أن لبونى بين
حفل وبين هضب الرباب