

معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع

ثم يفضي ذلك إلى المنبجس وهو غدير .

ثم تنبطح السيول سيل النقيع وصراح وآنقة عند جبل يقال له فاضح والمنتطح .

وهو واسط أيضا الذي عناه كثير بقوله أقاموا فأما آل عزة غدوة فبانوا وأما واسط

فيقيم وقال ابن أذينة يا دار من سعدى على آنقه أمست وما غير بها طارقه ثم يفضي ذلك إلى

الجثاثة وهي صدقة عبد الله بن حمزة وبها قصور ومتبدي وله دوافع أيضا من الحرة مشهورة

مذكورة منها شوطى ومنها روضة أجام قال ابن أذينة فيهما جاد الربيع بشوطى رسم منزلة

أحب من حياها شوطى فألجاما فبطن خاخ فأجزاع العقيق لما نهوى ومن جو ذي عبرين أهضاما

دارا توهمتها من بعد ما بليت فاستودعتك رسوم الدار أسقاما وقال ابن أذينة أيضا