

غريب الحديث لابن الجوزي

باب النون مع السين .

في الحديث دَخَلَتْ عَلَيَّ امرأة وهي نَسُوءٌ أي مَطْنُونٌ بها الحَمَلُ .

قال الأزهريُّ إنما قيل لها نَسُوءٌ لأنَّ الحملَ زيادةٌ .

قوله مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُنْسَأَ فِي أَجَلِهِ النَّسَاءُ التَّأْخِيرُ .

ومنه قول عليٍّ مَنْ سَرَّهَ النَّسَاءُ وَلَا نَسَاءَ .

قال عمر إذا رَمَيْتُمْ فَانزِتْسِنُوا عن البيوتِ أي تأخَّروا .

في صفةِ عمرَ كان نَسِيحًا وَحَدِيدَهُ أي لا عَيْبَ فِيهِ وَأَصْلُهُ هذا أن الثوبَ النفيسَ لا

يُنْسَجُ عَلَى مَنُوعٍ غَيْرِهِ .

في الحديث رَمَاهُمْ عَلَى مَنَسِجٍ خِيُولِهِمْ مَنَسِجُ الْفَرَسِ بمنزلة الكاهل من

الإِنسان قال ابو عمر الزَّاهِدُ هو المَنَسِجُ بِكَسْرِ الميم وفتح السين وهو من البعير

الحارِكِ ومن الحمارِ سياء .

في الحديث لم يَكُنْ نَيْوُوءَةً إِلَّا تَنَسَّخَتْ أَي تَحَوَّلَتْ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ يَعْنِي

أَمْرَ الأُمَّةِ .

في الحديث جَاءَ رَجُلٌ يَجْرُسُ نَسْعَةً فِي عُنُقِهِ النَّسْعَةُ سَيْرٌ مَضْفُورٌ