وَقَوْلُهُ : تَعْلُقُ مِنَ ثُمَّرِ الجَنَّةَ : أَخْبَرَنِى أَبُونَصْرٍ عَنِ الأَصْمَعِيِّ يُقَالُ : البَهْمُ تَعْلُقُ مِنَ الوَرَقِ أَىْ تُصِيبُ مِنْهُ وَالعَلْقَى نَبْتٌ وَأَنْشَدَنَا أَبُونَصْرٍ عَنْ الأَصْمَعِىِّ يُقَالُ : البَهْمُ تَعْلُقُ مِنَ الورق أَىْ تصب مِنْهُ . والعلقى نبت وَ أَنْشَدَنَا أَبُو نَصْرٍ : ... فَحَطَّ فِى علْقَى وَفِي مُكُورِ ... بَيْنَ تَوَارِى الشَّمْسِ وَالذُّرُورِ ... .

قَوْلُهُ : ذَكَرَ عِلاقَةَ السَّوْط : .

أَخْبَرَنِى أَبُونَصْرٍ عَنْ الأَصْمَعِىِّ : علاقةُ السَّوْطِ مَكْسُورَة العَيْن يَعْنِى سَيْرهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : علق القربة : السير الَّذِى تعلق بِهِ .

وَسَمِعْتَ أبا نصر يَقُولُ : العلق : أداة البكرة وَأَنْشَدَنَا : ... شَاحِىَ لحَيْى قَعْقَعَانِيِّ الصَّلَقْ ... قَعْقَعَة الِمحْورِ خُطَّافَ العَلَقْ ... .

والعِلاَقُ مَا يُتَعلَّقُ بِهِ (وَيَكُونُ جِرَّهَ) الإِبِلِ [قَالَ] الأعْشَى :