

## النهاية في غريب الأثر

{ جزز } ... في حديث ابن رَوَاحَةَ [ إنا إلى جَزَازِ النَّخْلِ ] هكذا جاء في بعض الروايات بِزَايَيْنٍ يُرِيدُ بِهِ قَطْعَ التَّمَرِ . وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَزِّ وَهُوَ قَصُّ الشَّعَرِ وَالصُّوفِ . وَالْمَشْهُورُ فِي الرِّوَايَاتِ بِدَالَيْنٍ مَهْمَلَتَيْنِ .

( س ) ومنه حديث حماد في الصَّومِ [ وَإِنْ دَخَلَ حَلَقَكَ جِزَّةٌ فَلَا يَضُرُّكَ ] الْجِزَّةُ بِالْكَسْرِ : مَا يُجَزُّ مِنْ صُوفِ الشَّاةِ فِي كُلِّ سَنَةٍ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُسْتَعْمَلْ بَعْدَ مَا جُزِّ وَجْمَعُهَا جِزَزٌ .

( س ) ومنه حديث قتادة في اليَتِيمِ [ لَهُ مَاشِيَةٌ يَقُومُ وَلِيُّهُ عَلَى إِصْلَاحِهَا وَيُصْرِبُ مِنْ جِزَزِهَا وَرَسُولِهَا وَعَوَارِضِهَا ]