

النهاية في غريب الأثر

{ يتن } (س) فيه [إذا اغْتَسَلَ أَحَدُكُمْ مِنَ الْجَنَابَةِ فَلَا يُدْنِقُ الْمَمِيَّتَيْنِ وَلْيُمِرَّ عَلَى الْبِرَاجِمِ] قيل : هي بَوَاطِنُ الْأَفْخَاذِ . وَالْبِرَاجِمُ : عَكْسُ (فِي الْأَصْلِ : .

[عُكْنُ] وَأُثِبْتُ مَا فِيهَا وَالنَّسْخَةُ 517 ، وَاللِّسَانُ . وَانظُرْ (بِرْجَم) فِيمَا سَبَقَ (الْأَصَابِعُ .

قَالَ الْخَطَّابِيُّ : لَسْتُ أَعْرِفُ هَذَا التَّأْوِيلَ . وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الرِّوَايَةُ بِتَقْدِيمِ التَّاءِ عَلَى الْيَاءِ وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبُرِ . يُرِيدُ بِهِ غَسْلُ الْفَرْجَيْنِ . وَقَالَ عَبْدُ الْغَفَّارِ : يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَدْنِيَّانِ بِنُؤُونٍ قَبْلَ التَّاءِ لِأَنَّهُمَا . مُوَضَّعُ النَّتْنِ . وَالْمِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ زَائِدَةٌ .

(س) وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ [مَا وَلَدَتْنِي أُمِّي يَتْنًا] الْيَتْنُ : الْوَلَدُ السَّذِي تَخْرُجُ رِجْلَاهُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ قَبْلَ رَأْسِهِ . وَقَدْ أَيَّتَنَّتِ الْأُمُّ إِذَا جَاءَتْ بِهِ يَتْنًا