

## النهاية في غريب الأثر

- { هبا } ( س ) في حديث المصّوم [ وإن حال بيدينكم وبأيدينه سحابٌ أو هَيِّوَةٌ  
فَأَكْمَلُوا الْعِدَّةَ ] أي دُونَ الْهَلَالِ . وَالْهَيِّوَةٌ : الْغَبِيرَةُ . وَيُقَالُ لِدُقَاقِ  
التُّرَابِ إِذَا ارْتَفَعَ : هَبَا يَهْبُو هَيِّوًا .
- وفي حديث الحسن [ ثم اتّبعه من النَّاسِ رَعَاعٌ ] ( ضبط في الأصل : [ رِعَاع ] بالكسر  
. وهو خطأ شائع ) هَيَّاءٌ [ الهباء في الأصل : ما ارتفع من تحت سَنَابِكِ الْخَيْلِ  
وَالشَّيْءِ الْمُنْدَبِتِ الَّذِي تَرَاهُ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ فَشَيْئٌ بِهِ اتِّبَاعُهُ .
- ( ه ) وفي حديث سُهَيْلِ بْنِ عَمْرٍو [ أَقْبَلَ يَتَهَيَّئُ كَأَنَّهُ جَمَلٌ آدَمٌ ] التَّهَيُّؤُ  
: مَشْيُ الْمُخْتَالِ الْمُعْجَبِ مِنْ هَبَا يَهْبُو هَيِّوًا إِذَا مَشَى مَشْيًا بَطِينًا . وَجَاءَ  
يَتَهَيَّئُ إِذَا ( هذا شرح الأصمعي كما ذكر الهروي . ) جَاءَ فَارِغًا يَنْفُضُ يَدَيْهِ .
- وفيه [ أَنَّهُ حَضَرَ تَرِيدَةً فَهَيَّئَهَا ] أَي سَوَّيَ مَوْضِعَ الْأَصَابِعِ مِنْهَا . كَذَا  
رُويَ وَشُرِحَ