

## النهاية في غريب الأثر

{ تبل } ( س ) في قصيد كعب بن زهير : .

- بَكَانَتْ سُعَادٌ فَقَابِي الْيَوْمَ مَتَّجُولٌ .

أي مُصَابٌ بِتَّجِيلٍ وَهُوَ الذَّسُّ وَالْعَدَاوَةُ . يُقَالُ قَلْبٌ مَتَّجُولٌ إِذَا غَلِبَهُ الْحُبُّ وَهِيَئَتُهُ

( ه ) وفيه [ ذِكْرُ تَبَالُغِ الْبَاءِ ] وَهُوَ بَفَتْحِ التَّاءِ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ مَعْرُوفٌ ( فِي

الْمَثَلِ : [ أَهْوَى مِنْ تَبَالُغِ عَلَى الْحِجَابِ وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَوَلَاهُ إِيَّاهَا فَلَمَّا أَتَاهَا اسْتَحْقَرَهَا فَلَمْ  
يَدْخُلْهَا )