

النهاية في غريب الأثر

- { نَقْف } (ه) في حديث عبد اللّٰه بن عمر (هكذا في الأصل والفائق 3 / 125 وفيه : [اعدد] بإسقاط الواو . وفي ا [بن عمرٍ وعُدُد]) [واعدُدِ اثْنَيْ . عشر من بني كَعْب بن لُؤَيٍّ ثم يكون النِّقْف والنِّقَاق] أي القَتْل والقِتَال . والنِّقْف : هشم الرأس : أي تَهْيِج الفِتَن والحُرُوبُ بَعْدَهُمْ .
- ومنه حديث مسلم بن عُقَيْبَةَ المُرِّيَّ [لا يكون إلا الوِقَاق ثم النِّقَاق ثم الانصِرَاف [أي المُواقَفَة في الحرب ثم المُنَاجَزَة بالسيوف ثم الانصِرَاف عنها .
- (ه) وفي رجز كعب وابن الأكوع : .
- لكنْ غَدَاها حَنْظَلٌ نَقِيفٌ .
- أي مَنقُوفٌ وهُوَ أنْ جَانِبِ الحَنْظَلِ يَنْقُفُها بظُفْرِهِ : أي يَضْرِبُها فإِنْ صَوَّتْ عَلامَ أنها مُدْرِكَةٌ فَاجْتَنَاهَا