

## النهاية في غريب الأثر

{ بهن } [ ه ] في حديث هَوَازِن [ أنهم خَرَجُوا بِدُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ يَتَدَبَّهَنَّوْنَ  
به ] قيل إنَّ الراوي غَلِطَ وَإِنَّمَا هُوَ : يَتَدَبَّهَنَّوْنَ بِهِ . وَالتَّادِبَةُ  
كَالتَّخْتُرِ فِي المَشْيِ وَهِيَ مِشْيَةُ الأَسَدِ أَيْضاً . وَقِيلَ إِنَّمَا هُوَ تَصْغِيرُ  
يَتِيمَنَّوْنَ بِهِ مِنَ اليُمْنِ ضِدَّ الشُّؤْمِ .  
( س ) وَفِي حَدِيثِ الأَنْصَارِ [ ابْتَهَنُوا مِنْهَا آخِرَ الدَّهْرِ ] أَيْ افْرَحُوا وَطَيَّبُوا  
نَفْسًا بِمُحَبَّتِي مِنْ قَوْلِهِمْ امْرَأَةٌ يَهْنَأُ بِهَا أَي ضاحِكَةٌ طَيِّبَةُ النَّفْسِ والأَرْجَاحُ