

النهاية في غريب الأثر

{ نطل } (ه) في حديث طَبَّيَان [وَسَقَوْهُمْ بِصَبِيرِ النَّيِّطَلِ] النَّيِّطَلُ : الموت والهلاك والياء زائدة . والصَّبِيرُ : السحاب .

(س) وفي حديث ابن المسيب [كَرِهَ أَنْ يُجْعَلَ نَطْلُ النَّبِيذِ فِي النَّيِّطَلِ] لِيَشْتَدَّ [بِالنَّيِّطَلِ] هُوَ أَنْ يُؤْخَذَ سُلَافُ النَّبِيذِ وَمَا صَفَا مِنْهُ فَإِذَا لَمْ يَبْقَ إِلَّا الْعَكْرُ وَالِدُّ رُدِّيٌّ صُبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ وَخُلِطَ بِالنَّيِّطَلِ الطَّرِيَّ لِيَشْتَدَّ . يقال : ما في الدَّيْنِ نَطْلَةٌ نَاطِلٌ : أَي جُرْعَةٌ وَبِهِ سُمِّيَ الْقَدَحُ الصَّغِيرُ الَّذِي يَعْرِضُ فِيهِ الْخَمَارُ أَنْمُودَجَهُ نَاطِلًا