

## النهاية في غريب الأثر

{ مجع } ( ه ) في حديث ابن عبد العزيز [ دَخَلَ عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَمَارَحَهُ  
بِكَلِمَةٍ فَقَالَ : إِيَّايَ وَكَلَامَ الْمَجْعَةِ ] هِيَ جَمْعٌ : مَجْعٌ وَهُوَ الرَّجُلُ الْجَاهِلُ . وَقِيلَ :  
الْأَحْمَقُ كَقِرْدٍ وَقِرْدَةٌ .  
وَرَجُلٌ مَجْعٌ وَامْرَأَةٌ مَجْعَةٌ .  
قال الزمخشري ( انظر الفائق 3 / 10 ) : لو رُوي بالسكون لكان المرادُ : إِيَّايَ وَكَلَامَ  
المرأة الغزلة أو تكون التاء للمبالغة . يقال : مَجَعَهُ ( ككَرَّمَهُ وَمَنَعَهُ . كما في  
القاموس ) الرَّجُلُ يَمَجُّعُ مَجَاعَةً إِذَا تَمَاجَنَ وَرَفَثَ فِي الْقَوْلِ .  
وَيُرْوَى [ إِيَّايَ وَكَلَامَ الْمَجَاعَةِ ] أَي التصریح بالرِّفَثِ .  
ومعنى إِيَّايَ وكذا : أَي نَحْنُ بِنِي عَنْهُ وَجَدَّ بِنِي .  
( س ) وفي حديث بعضهم [ دَخَلْتُ عَلَى رَجُلٍ وَهُوَ يَتَمَجَّعُ ] التَّمَجُّعُ وَالْمَجْعُ :  
أَكْلُ التَّمْرِ بِاللِّبَنِ وَهُوَ أَنْ يَحْسُوْا حُسُوءَةً مِنَ اللَّبَنِ وَيَأْكُلُ عَلَى أَثَرِهَا تَمْرَةً