

النهاية في غريب الأثر

{ كما } (ه) فيه [أنه مرّ - على أبواب دُورٍ مُسْتَفِلة (في الهروي والفائق 2 / 428 : [مُتَسَفِّلة]) فقال : اَكْمُوها [وفي رواية [أَكِيمُوها] أي اسْتُرُوها لثلاث تَقَع عُيُونَ الناس عليها . والكَمُوُ : السَّتْر .
وَأَمَّا [أَكِيمُوها] فمعناه ارْفَعُوها لِثَلَاثَ يَهْجُمَ السَّيْلُ عليها مأخوذ من الكَوِّمة وهي الرَّمْلَةُ المُشْرِفة .

(ه) وفي حديث حذيفة [للدابّة ثلاثُ خَرَجاتٍ ثم تَنزُكَمِي (في الهروي : [تتكَمِي]) أي تَسْتَرِي .

- ومنه [قيل للشُّجَاع : كَمِي] لأنه اسْتَر بالذَّرْع .

والدَابّة : هي دابّة الأرض التي هي من أَشْرَاطِ السَّاعَةِ .

- ومنه حديث أبي اليَسَّر [فَجِئْتَهُ فَانزُكَمِي مِنِّي ثم ظَهَرَ] .

وقد تكرر ذِكْرُ [الكَمِي] في الحديث وَجَمَعُهُ : كُمَاة .

- وفيه [مَنْ حَلَفَ بِمَلَّةٍ غَيْرِ مِلَّةِ الإِسْلَامِ كاذِباً فهو كما قال] هو أنْ يَقُولُ الإِنْسَانُ فِي يَمِينِهِ : إِنْ كَانَ كَذَا وَكَذَا فَأَنَا كَافِرٌ أَوْ يَهُودِيٌّ أَوْ نَصْرَانِيٌّ أَوْ بَرِيءٌ مِنَ الإِسْلَامِ وَيَكُونُ كاذِباً فِي قَوْلِهِ فَإِنَّهُ يَصِيرُ إِلَى مَا قَالَهُ مِنَ الكُفْرِ وَغَيْرِهِ .

وهذا وَإِنْ كَانَ يَنْذُقُ عِدَّ بِهِ يَمِينٌ (فِي أ : [تَنْعَقِدُ بِهِ الْيَمِينُ]) عِنْدَ أَبِي حَنِيْفَةَ فَإِنَّهُ لَا يُوجِبُ فِيهِ إِلاَّ كَفَّارَةَ الْيَمِينِ .

وَأَمَّا الشَّافِعِيُّ فَلَا يَبْعُدُهُ يَمِيناً وَلَا كَفَّارَةَ فِيهِ عِنْدَهُ .

- وفي حديث الرُّوِيَّةِ [فَإِنَّكُمْ تَرَوْنَ رَبِّيَّكُمْ كَمَا تَرَوْنَ الْقَمَرَ لَيْلَةَ الْبَدْرِ] قَدْ يُخَيَّلُ إِلَى بَعْضِ السَّامِعِينَ أَنَّ الْكَافَ الْكَافَ التَّشْبِيهِ لِلْمَرْتَبَةِ وَإِنَّمَا هِيَ لِلرُّوِيَّةِ وَهِيَ فِعْلُ الرَّائِي . وَمَعْنَاهُ : أَنْكُمْ تَرَوْنَ رَبِّيَّكُمْ رُوِيَّةً يَنْذُرُاحَ مَعَهَا الشُّكَّ كَرُؤِيَّتِكُمُ الْقَمَرَ لَيْلَةَ الْبَدْرِ لَا تَرْتَابُونَ فِيهِ وَلَا تَمْتَرُونَ .

وهذا الحديث والذي قبله ليس هذا موضعهما لأن الكاف زائدة على [ما] وإنما

ذكرناهما لأجل لفظهما