

النهاية في غريب الأثر

{ قفز } ... فيه [لا تَنْتَقِبُ الْمُحْرِمَةَ وَلَا تَلْبَسُ قُفًّازًا] وفي رواية [لا تَنْتَقِبُ وَلَا تَبْرُقَ وَلَا تَقْفَزُ] هو بالضم والتشديد : شيء يَلْبَسُهُ نساء العرب في أيديهنَّ - يُغَطِّي الأَصَابِعَ وَالكَفَّ وَالسَّاعِدَ مِنَ الْبَرْدِ وَيَكُونُ فِيهِ قُطْنٌ مَحْشُوسٌ .
وقيل : هو ضَرْبٌ مِنَ الْحُلِيِّ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ لِیَدِيهَا .
- ومنه حديث ابن عمر [أنه كَرِهَهُ لِلْمُحْرِمَةِ لِیُسَّ الْقُفَّازَیْنِ] .
(ه) وحديث عائشة [أنَّهَا رَخَّصَتْ لَهَا فِي لُبْسِ الْقُفَّازَیْنِ] .
(ه) وفيه [أنه نهى عن قَفَيزِ الطَّحَّانِ] هو أنْ یَسْتَأْجِرَ رَجُلًا لِیَطَّحْنَ لَهُ حِنْطَةً مَعْلُومَةً بِقَفَيزٍ مِنْ دَقِيقِهَا . وَالْقَفَيزُ : مِكَیالٌ یَتَوَاضَعُ النَّاسُ عَلَیْهِ وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ ثَمَانِیةَ مَكَاكِیكٍ