

النهاية في غريب الأثر

- { صغغ } ... في حديث ابن عباس [وسُئِلَ عن الطَّيِّبِ للمُحَرِّمِ فقال : أمَّـا أنا فأصغغُـصغُّهُ في رأسي] هكذا رُوِيَ . قال الحرُّبي : إنما هو [أصغغُـسُّهُ] بالسین أي أُرُوِّـيهِ به . والسينُ والصادُ يَتَعَاقَبَانِ مع الغين والخاء والقاف والطاء . وقيل صغغُـصغُّهُ شَعْرُهُ إذا رَجَّـلَهُ . { صغى } (ه) في حديث الهَرَّـةِ [أنه كان يُصغغِي لها الإِـزَاءَ] أي يُـمِيلُهُ لِيَسْهَلَّـَ عَلَيْهَا الشُّـرْبُ مِنْهُ .
- ومنه الحديث [يُنْفَخُ في الصُّورِ فلا يَسْمَعُهُ أَحَدٌ إِلَّاَّـَ أَصغغِي لِيَتَأَّـَ] أي أَمَالَ صَفْحَةَ عُنُقِهِ إِلَيْهِ .
- ومنه حديث ابن عوف [كَاتَبَتْ أُمَيَّةُ بنَ خَلَّافٍ أن يَحْفَظَنِي في صَاغِيتِي بِمَكَّةَ وَأَحْفَظَنِي في صَاغِيتِهِ بِالمَدِينَةِ] هم خَاصَّةُ الإِنسَانِ والمَائِلُونَ إِلَيْهِ .
- ومنه حديث علي رضي اللّهُ عنه [كان إذا خَلَـاَ مع صَاغِيتِهِ وَزَافِرَتِهِ انزَبَسَطَ] وقد تكرر ذِكْرُ الإِصْغَاءِ وَالصَّـاغِيَةِ في الحديث