النهايـة في غريب الأثر

- { صدا } ... في حديث أنس في غزوة حنين [فجعل الرج ُل يتصد ّ َى لرسول اللهّ صلى اللهّ عليه وسلم لي َأ ْم ُر َ بقتله] التّ َصدي : الت َع ّر ّ ض للشيء . وقيل هو الذي يس ْت َ ش ْرف الشيء ناظرا ً إليه .
- (ه) وفي حديث ابن عباس رضي اللّه عنهما وذكر أبا بكر [كان واللّه بَرًّا تّقياً لا يُصادَي غَر ْبَه ُ] أي لا تُدَارَي حِدّته ويس ْك ُن غَضَبه . والم ُصادَاة .
- والمُدَارَاة والمُداجاة سواء . والغَرَّب : الحدَة ّ . هكذا رواه الزمخشري . وفي كتاب الهروي [كان يُصَادَي منه غَرَّب] (وهي رواية الزمخشري أيضا .
- لا كما ذكر ابن الأثير . انظر الفائق 2 / 15) بحذف حرف النَّهَ°ي وهو الأشبَه لأن أبا بكر كانت فيه حرَدَّةُ يسيرةُ .
 - وفيه [لترِد ُن ۗ َ يوم القيامة صَوادي َ] أي عَطاشا ً . والصَّدَي : العَطَش .
- وفي حديث الحجاج [قال لأنسٍ رضي الله عنه : أَصَمَّ الله صَدَاك] أي أَهْلكك . الصَّدَى : الصَّوَّ الذي يسمعُه المُصوَّ ت عَقيبَ صياحِه راجعاً إليه من الجَبَل والمنَّاء المرتَفع ثم استُعيِر للهَلاَك لأنه إنما يتُجيِب الحيَّ فإذا هَلاَك الرجلُ ممَّ صَداه كأنه لا يسمَّمعُ شيئاً فيتُجيِبَ عنه . وقيل الصَّدَى الدماغُ . وقيل موضعُ السمَّع منه . وقد تكرر ذكره في الحديث