

النهاية في غريب الأثر

{ شكل } (ه) في صفته عليه السلام [كان أشكَل العَيْنَيْنِ] أي في بياضيهما شيء من حُمْرة وهو محمودٌ محبوبٌ . يقال ماء أشكَلٌ إذا خالطه الدَّمُ .

(ه) ومنه حديث مقتل عُمَرَ رضي الله عنه [فخرج النّبِيذُ مُشْكِلًا] أي مُخْتَلِطًا بالدَّمِ غير صريح وكل مُخْتَلِطٍ مُشْكَلٌ .

- وفي وصية علي رضي الله عنه [وأن لا يبيع من أولادِ نَخْلٍ هذه القُرَى ودِيَّةً حتى يُشكَل أرضُها غِرَاسًا] أي حتى يكثر غِرَاس النخل فيها فيراها الناظر على غير الصِّفة التي عرفها به فيُشكَل عليه أمرها .

(ه) وفيه [قال : فسألتُ أبي عن شكَل النبي صلى الله عليه وسلم] أي عن مَذْهَبِهِ وَقَصْدِهِ . وقيل عما يُشكَل أفعالُه . والشُّكْلُ بالكسر : الدَّلُّ وبالفتح : المَثَلُ والمذْهَبُ .

- ومنه الحديث [في تفسير المرأة العَرَبِيَّة أنها الشُّكْلَةُ] بفتح الشين وكسر الكاف وهي ذات الدَّلِّ .

(ه س) وفيه [أنه كرهه الشُّكَال في الخيل] هو أن تكون ثلاث قَوَائِم منه مُحَجَّلةً وواحدة مُطْلَقة تشبيهاً بالشُّكَال الذي تُشكَل به الخيل لأنه يكون في ثلاث قوائم غالباً . وقيل هو أن تكون الواحدة مُحَجَّلة والثلاث مُطْلَقة . وقيل هو أن تكون إِحْدَى يَدَيْهِ وإِحْدَى رِجْلَيْهِ من خلافٍ مُحَجَّلتين . وإنما كرهه لأنه كالمشكول صُورة تَفْوُّلاً . ويمكن أن يكون جَرَّ بَ ذلك الجذس فلم يكن فيه نَجَابَةٌ . وقيل إذا كان مع ذلك أَعْرَبَ زالت الكراهة لِزَوَالِ شَبِيهِ الشُّكَال . والله أعلم .

(س) وفيه [أن ناصحاً تَرَدَّى في بئر فذُكِيَ من قِيَلٍ شاكِلَاتِهِ] أي خاصرته .

(س) وفي حديث بعض التابعين [تفقَّدُوا الشُّكَالَ في الطَّهَّارة] هو البياض الذي

بين الصُّدْغ والأذُن