

النهاية في غريب الأثر

{ شغزب } (س) في حديث الفَرَع [تَتْرُكُهُ حَتَّى يَكُونَ شُغْزُبًا] هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي السُّنَنِ . قَالَ الْحَرَبِيُّ : الَّذِي عِنْدِي أَنَّهُ زُخْرِبًا وَهُوَ الَّذِي اشْتَدَّ لِحْمُهُ وَغَلَطَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الزَّاي . قَالَ الْخَطَّابِيُّ : وَيَحْتَمَلُ أَنْ تَكُونَ الزَّايُّ أَبْدَلَتْ شَيْنًا وَالْخَاءُ غَيَّنَا فَصَحَّفَ . وَهَذَا مِنْ غَرَائِبِ الْإِبْدَالِ .

(س) وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَعْمَرٍ [أَنَّهُ أَخَذَ رَجُلًا بِيَدِهِ الشَّغْزَبِيَّةَ] قِيلَ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الصَّرَاعِ وَهُوَ اعْتِقَالُ الْمُصَارِعِ رَجُلَهُ بِرَجُلٍ صَاحِبِهِ وَرَمِيَهُ إِلَى الْأَرْضِ . وَأَصْلُ الشَّغْزَبِيَّةِ الْإِلْتِوَاءُ وَالْمَكْرُ . وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَصْعَبٍ شَغْزَبِيٌّ