

النهاية في غريب الأثر

{ سوك } (س [ه]) في حديث أمّ مَعْبِد [فِجَاء زَوْجُهَا يَسُوقُ أَعْدُزًا عِجَافًا
تَسَاوَكُ هُزَالًا] وفي رواية [ما تَسَاوَكُ هُزَالًا] يقال تَسَاوَكْتُ الْإِبِلُ إِذَا
اشْتَطَرَبَتْ أَعْنَاقُهَا مِنَ الْهُزَالِ أَرَادَ أَنَّهَا تَتَمَايَلُ مِنْ ضَعْفِهَا . ويقال أيضا : جاءت
الْإِبِلُ ما تَسَاوَكُ هُزَالًا : أَي ما تُحَرِّكُ رُؤُسَهَا .

- وفيه [السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ مَرُضَةٌ لِلرَّبِّ] السَّوَاكُ بِالْكَسْرِ وَالْمِسْوَاكُ
: ما تُدْذَلِكُ بِهِ الْأَسْنَانَ مِنَ الْعِيدَانِ . يقال سَاكَ فَا هَ يَسُوكُهُ إِذَا دَلَّكَه
بِالسَّوَاكِ . فإذا لم تَذْكُرِ الْفَمَ قَلتِ اسْتَاكَ