

النهاية في غريب الأثر

(رثاً) ... في حديث عمرو بن معدي كرب [وأَشْرَبُ التَّابِنِ مِنَ اللَّبَنِ رَثِيئَةً أَوْ
مَرِيئَةً] الرَّثِيئَةُ : اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْحَامِضُ فَيَذَرُ مِنْ سَاعَتِهِ .
ومن أمثالهم [الرَّثِيئَةُ تَفْثَأُ الْغَضَبَ] أي تَكَسِّرُهُ وَتُذْهِبُهُ .
(هـ) ومنه حديث زياد [لَهْؤُ أَشْهَى إِلَيَّ مِنْ رَثِيئَةٍ فُثِيئَةٍ بِسُلَالَةِ ثَعْلَبٍ فِي يَوْمٍ
شَدِيدِ الْوَدِيقَةِ]