المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

و اشتقوا منه فقالوا (نَجَّ َم ْتُ) الدين بالتثقيل إذا جعلته (نُجُومًا) قال ابن فارس (النَّ َج ْم ُ) وظيفة كلَّ شيء و كل وظيفة (نَج ْم ٌ) و إذا أطلقت العرب (النَّ َج ْم َ) أرادوا الثَّريَّا وهو علم عليها بالألف و اللاَّم و (النَّ َج ْم ُ) من الَّنبات ما لا ساق له و (الشَّ َج َر ُ) ما له ساق يعظم و يقوم به و في التَّنزيل (و َ النَّ َج ْم ُ و َ الشَّ َج َر ُ ي َس ْج ُد َ ان ِ) و (ن َج َم َ) النبات و غيره (ن ُج ُومًا) من باب قعد طلع . ن َح َ ا

من الهلاك (يَنَّدُو) و (نَجَاةً) خلص و الاسم (النََّجَاءُ) بالمدَّ و قد يقصر فهو (نَاجٍ) و المرأة (نَاجَيْتُ) و بها سميت قبيلة من العرب و يتعدَّى بالهمزة و التَّضعيف فيقال (أَنَّجَيْتُهُ) و (نَجَّيَتُهُ) و (نَاجَيْتُهُ) ساررته و الاسم (التَّخوُ) و (تَاجَيَّتُهُ) اللَّحَوْ و (النَّبَجُو) الخرء و (النَّبَجُو) الخرء و (النَّبَجُو) الغرء و (نَجَاً) الغائط (نَجُو ًا) من باب قتل خرج و يسند الفعل إلى الإنسان أيضا فيقال (نَجَاً) الرَّجَا) الرَّجل إذا تغوَّط و يتعدى بالتضعيف و تستَّر (النَّاَاجِي) (بينَجُو َةٍ) و هي المرتفع من الأرض و (اسْتَنَدْجَيَّتُ) غسلت موضع النَّجُو أو مسحته بحجر أو مدر و الأوّل مأخوذ من (اسْتَنَدْجَيْتُ) الشَّجر إذا قطعته من أصله لأنَّ الغسل يزيل الأثر و الثاني من (اسْتَنَدْجَيْتُ) النَّلِة إذا التقطت رطبها لأن المسح لا يقطع النجاسة بل يبقي أثرها

نَحَبَ .

(نَحْبًا) من باب ضرب بكى و الاسم (النَّحَيِبُ) و (نَحَبَ) (نَحْبًا) من باب قتل نذر و قضى (نَحْبَهُ) مات أو قتل في سبيل ا□ و أصله الوفاء بالنذر و في التنزيل (فَمَنِنْهُمُ مَنَنْ قَصَى نَحْبَهُ) .

نحت .

بيتا في الجبل (نَحْتًا) من باب ضرب و من باب نفع لغة و بها قرأ الحسن و (نَحَتَ) الخشبة أيضا (نَحْتًا) نجرها و الآلة (المَنْحَاتُ) بالكسر و هي القدوم . نَحَرْتُ .

البهيمة (نَحْرًا) من باب نفع و منه (عَيد ُ النَّحَرْ ِ) و (المَنَعْحَرُ) موضع النَّعَرِ من الصدر و الجمع (النَّحَر من الحلق و يكون مصدرا أيضا و (النَّحَرُ) موضع القلادة من الصدر و الجمع (نُحُورُ) على الصدور .

نَح ِثُفَ .

من بابي تعب و قرب (نَحَافَةً) هزل فهو (نَحَيفُ) و يعدى بالهمزة فيقال (أَن ْحَفَهُ) الهم إذا هزله .

النَّحْلُ .

مؤنثة الواحدة (نَحْلَةٌ) و (نَحَلَاْتُهُ أَنَاْحَلَهُ) بفتحتين (نُحْلاً) مثل قفل أعطيته شيئا من غير عوض بطيب نفس و (نَحَلَاْتُ) المرأة مهرها (نِحْلَةً) بالكسر أعطيتها و (النَّحِلْةُ) الدعوى و (نَحَلَ) الجسم (يَنَاْحَلُ) بفتحتين (نُحُولا) سقم و من باب تعب لغة و (أَنَاْحَلَهُ) الهم بالألف .

نَحَمَ ،

(نرَح ْماً) من باب ضرب و (نرَح ِيماً) أيضا صوت فهو (نرَح ّنَام ٌ) و به لقب ومنه