

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

- كتاب الكاف - .

كَيَّبَتُّ .

الإناء (كَيَّبَتُّ) من باب قتل قلبته على رأسه و (كَيَّبَتُّ) زيدا (كَيَّبَتُّ) أيضا ألقيته على وجهه (فَأَكَبَّتُّ) هو بالألف وهو من النوادر التي تعدى ثلاثيها و قصر رباعيها و في التنزيل (فَكُيَّبَتُّ) وجوههم في النار) (أَفْمَنَ يَمْشِي مُكَيَّبًا عَلَى وَجْهِهِ) و (أَكَبَّتُّ) على كذا بالألف لازمه و (الكُيَّبَةُ) من الغزل و الجمع (كُيَّبٌ) مثل غرفة و غرف و (كَيَّبَتُّ) الغزل من باب قتل جعلته (كُيَّبَةٌ) و (الكَيَّبَةُ) بالفتح الجماعة من الناس .

كَيَّبَتُّ .

□ العدو (كَيَّبَتُّ) من باب ضرب أهانه و أذله و (كَيَّبَتُّ) لوجهه صرعه .

كَيَّبَتُّ .

الدابة باللجام (كَيَّبَتُّ) من باب نفع جذبته به ليقف و (أَكَبَّتُّ) بالألف و الميم جذبت عنانه لينتصب رأسه و (كَيَّبَتُّ) بالسيف (كَيَّبَتُّ) ضربت في لحمه دون عظمه .

الكَيَّبَةُ .

من الأمعاء معروفة و هي أنثى و قال الفراء تذكر و تؤنث و يجوز التخفيف بكسر الكاف و سكون الباء و الجمع (أَكَبَّتُّ) و (كُيَّبُودٌ) قليلا و (كَيَّبَتُّ القوس) مقيضها و (كَيَّبَتُّ الأرض) باطنها و (كَيَّبَتُّ) كلُّ شيء وسطه و (كَيَّبَتُّ السماء) ما يستقبلك من وسطها و قالوا في تصغير هذه (كُيَّبَتُّ) السماء على غير قياس كما قالوا سويداء القلب قال الأزهري و لا ثالث لهما و (الكَيَّبَةُ) بفتحتي المشقة من (المَكَايِبَةُ) للشئ و هي تحمل المشاق في فعله .

كَيَّبَرٌ .

الصبي و غيره (يَكَبِّرُ) من باب تعب (مَكَبِّرًا) مثل مسجد و (كَيَّبَرًا) وزان عنب فهو (كَيَّبَرٌ) و جمعه (كَيَّبَارٌ) و الأنثى (كَيَّبِيرَةٌ) و في التفضيل هو (الأكبرُ) و جمعه (الأَكْبَابِرُ) و هي (الكُيَّبَرِيَّةُ) و جمعها (كُيَّبَرٌ) و (كُيَّبَرِيَّاتٌ) و هذا (أَكَبَّرُ) من زيد إذا زادت سنه على سن زيد و (الكَيَّبِيرَةُ) الإثم و جمعها (كَيَّبَائِرٌ) و جاء أيضا (كَيَّبِيرَاتٌ) و تقدم في صغر كلام فيها و (كَيَّبَرٌ) الشئ

كُيْرَآ) من باب قرب عظم فهو (كَبِيرٌ) أيضا و كُيْرُ الشيء بضم الكاف و كسرهما
معظمه و في التنزيل (والذي تولى كَبِيرَهُ) بالكسر في الطرق السبعة و بالضم شاذًا و
الكَبِيرُ) بالكسر اسم من التَّكْبِيرُ وقال ابن القوطية (الكَبِيرُ) اسم من (كَبِيرَ)