

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

ويجوز أن توزن بفعلان قال السمعاني يقال بالشين و السين .
قَصَصَاتُ .

الشاة (قَصَصَاءُ) من باب ضرب قطعنها عضوا عضوا و الفاعل (قَصَصَابُ) و (القَصَصَابَةُ) الصناعة بالكسر و (القَصَصَابُ) كل نبات يكون ساقه أنابيب و كعوبا قاله في مختصر العين الواحدة (قَصَصِيَّةُ) و (المَقَصَصِيَّةُ) بفتح الميم و الصاد موضع نبت القصب و (قَصَصَبُ) السكر معروف و (القَصَصَبُ) الفارسي منه صلب غليظ يعمل منه المزامير و يسقف به البيوت و منه ما تتخذ منه الأقلام و (قَصَصَبُ) الذريرة منه ما يكون متقارب العقد يتكسر شطايا كثيرة و أنابيبه مملوءة من شيء كنسج العنكبوت و في مضغه حرافة عطر إلى الصفرة و البياض و (القَصَصَبُ) عظام اليدين و الرجلين و نحوهما و (القَصَصَبُ) ثياب من كتان ناعمة واحدها (قَصَصَبِيٌّ) على النسبة و ثوب (مَقَصَصَبُ) مطوي و (قَصَصِيَّةُ) البلاد مدينتها و (قَصَصِيَّةُ) القرية وسطها و (قَصَصِيَّةُ) الإصبع أنملتها و (قَصَصِيَّةُ) الرئة عروقها التي هي مجرى النفس و قولهم أحرز (قَصَصَبَ) سبق أصله أنهم كانوا ينصبون في حلبة السباق قصبة فمن سبق اقتلعها و أخذها ليعلم أنه السابق من غير نزاع ثم كثر حتى أطلق على المبرز و المشمر .
قَصَصَدَاتُ .

الشيء وله و إليه (قَصَصَدَا) من باب ضرب طلبته بعينه و إليه (قَصَصَدِي) و (مَقَصَصَدِي) بفتح الصاد و اسم المكان بكسرها نحو (مَقَصَصَدٍ) معين و بعض الفقهاء جمع (القَصَصَدَ) على (قَصَصُودٍ) وقال النحاة المصدر المؤكد لا يثنى و لا يجمع لأنه جنس و الجنس يدل بلفظه على ما دل عليه الجمع من الكثرة فلا فائدة في الجمع فإن كان المصدر عددا كالضربات أو نوعا كالعلوم و الأعمال جاز ذلك لأنها وحدات و أنواع جمعت فتقول ضربت ضربين و علمت علمين فيثنى لاختلاف النوعين لأن ضربا يخالف ضربا في كثرته و قلته و علما يخالف علما في معلومه و متعلقه كعلم الفقه و علم النحو كما تقول عندي تمرور إذا اختلفت الأنواع و كذلك الظن يجمع على ظنون لاختلاف أنواعه لأن ظنا يكون خيرا و ظنا يكون شرا و قال الجرجاني و لا يجمع المبهم إلا إذا أريد به الفرق بين النوع و الجنس و أغلب ما يكون فيما ينجذب إلى الاسمية نحو العلم و الظن و لا يطرد ألا تراهم لم يقولوا في قتل و سلب و نهب قتل و سلوب و نهوب و قال غيره لا يجمع الوعد لأنه مصدر فدل كلامهم على أن جمع المصدر موقوف على السماع فإن سمع الجمع عللوا باختلاف الأنواع و إن لم يسمع عللوا بأنه مصدر أي

باقٍ على مصدريته و على هذا فجمع (القَمَدِ)