## المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

يقال رجل ( أَصْوَرُ ) بين ( الصَّيُورَ ِ ) بفتحتين أي مشتاق بين الشوق و ( صُرِوَ ار ُ ) المسك وعاؤه بضم الصاد والكسر لغة و رأيت ( صرِوَ ارًا ) من البقر بالكسر أي قطيعا . الصَّاعُ .

مكيال و ( صَاع ُ ) النبي الذي بالمدينة أربعة أمداد وذلك خمسة أرطال و ثلث بالبغدادي وقال أبو حنيفة ( الصّاَع ُ ) ثمانية أرطال لأنه الذي تعامل به أهل العراق وردّ بأن الزيادة عرف طارئ على عرف الشرع لما حكي أن أبا يوسف لما حج ّ مع الرشيد فاجتمع بمالك في المدينة وتكلما في الصاع فقال أبو يوسف ( الصّاَع ُ ) ثمانية أرطال فقال مالك ( صاع ُ ) رسول ا خمسة أرطال وثلث ثم أحضر مالك جماعة معهم عدة ( أص ْواع ٍ ) فأخبروا عن آبائهم أنهم كانوا يخرجون بها الفطرة ويدفعونها إلى رسول ا فعايروها جميعا فكانت خمسة أرطال وثلث عن قوله إلى ما أخبره به أهل المدينة .

وسبب الزيادة ما حكاه الخطابي أن الحجاج لما ولي العراق كبر الصاع ووسعه على أهل الأسواق للتسعير فجعله ثمانية أرطال قال الخطابي وغيره و ( صَاع ُ ) أهل الحرمين إنما هو خمسة أرطال وثلث وقال الأزهري أيضا و أهل الكوفة يقولون ( الصّاّع ُ ) ثمانية أرطال و ( المـُدّ ُ ) عندهم ربعه و ( صاع ُهُم ْ ) هو القفيز الحجاجي ولا يعرفه أهل المدينة وروى الدار قطني مثل هذه الحكاية أيضا عن إسحاق بن سليمان الرازي قال قلت لمالك بن أنس يا أبا عبدا كم قدر صاع رسول ا قال خمسة أرطال وثلث بالعراقي أنا حزرته قلت يا أبا عبدا خالفت شيخ القوم قال من هو قلت أبو حنيفة يقول ثمانية أرطال قال فغضب غضبا شديدا ثم قال لجلسائه يا فلان هات صاع جد ّك يا فلان هات صاع عمك يا فلان هات صاع جدتك قال فاجتمع عنده عدة ( آم ُع ٍ ) فقال هذا أخبرني أبي عن أبيه أنه كان يؤدي الفطرة بهذا الصاع إلى النبي وقال هذا أخبرني أبي عن أحيه أنه كان يؤدي بهذا الصاع إلى النبي قال المناء أنا حزرتها هذا أخبرني أبي عن أحيه أله النبي ص - قال مالك أنا حزرتها فكانت خمسة أرطال وثلثا .

و ( الصَّاعُ ) يذكر ويؤنث قال الفراء أهل الحجاز يؤنثون الصاع ويجمعونها في القلة على ( أَصَوْءُعٍ ) وفي الكثرة على ( صَيعَانٍ ) وبنو أسد وأهل نجد يذكرون ويجمعون على