

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

له خَمَلٌ وهو كالهدب في وجهه .

خَمَنَ .

الذكر (خُمُوزًا) مثل حمل خمولا وزنا ومعنى و (خَمَنَ) الشيء إذا خفي ومنه قيل (خَمَنَتُ) الشيء (خَمَنًا) من باب ضرب و (خَمَّزْتُهُ) (تَخَمَّيْنَا) إذا رأيت فيه شيئاً بالوهم أو الظن قال الجوهري (التَّخَمَّيْنَا) القول بالحدس وقال أبو حاتم هذه كلمة أصلها فارسي من قولهم (خَمَّانَا) على الظن والحدس .

خَنَثَ .

خَنَثًا فهو (خَنَثٌ) من باب تعب إذا كان فيه لين وتكسر ويعدى بالتضعيف فيقال (خَنَثْتُهُ) غيره إذا جعله كذلك واسم الفاعل (مُخَنَثٌ) بالكسر واسم المفعول بالفتح وفيه (انْخَنَثَاتٌ) و (خُنْثَاتٌ) بالكسر والضم قال بعض الأئمة (خَنَثَ) الرجل كلامه بالثقل إذا شبهه بكلام النساء لينا ورخامة فالرجل (مُخَنَثٌ) بالكسر .

و (الخُنْثَى) الذي خلق له فرج الرجل وفرج المرأة و الجمع (خِنَاثٌ) مثل كتاب و (خِنَاثَى) مثل حبلَى و حبالَى .

خَنَزَ .

اللحم (خَنَزًا) من باب تعب تغير فهو (خَنَزٌ) و (خَنَزَ خُنُوزًا) من باب قعد لغة .

خَنَسَ .

الأنف (خَنَسًا) من باب تعب انخفضت قصبته فالرجل (أَخَنَسٌ) و المرأة (خَنَسَاءٌ) و (خَنَسَتْ) الرجل (خَنَسًا) من باب ضرب أَخْرَتَهُ أو قبضته وزويتته (فَانْخَنَسَ) مثل كسرتة فانكسر ويستعمل لازما أيضا فيقال (خَنَسَ) هو ومن المتعدي في لفظ الحديث و (خَنَسَ إِبْرَهَامُهُ) أي قبضها ومن الثاني (الخَنَسَاسُ) في صفة الشيطان لأنه اسم فاعل للمبالغة لأنه يخنس إذا سمع ذكر الله تعالى أي ينقبض ويعدسى بالألف أيضا .

خَنَقَهُ .

(يَخْنُقُهُ) من باب قتل (خَنَقًا) مثل كتف ويسكن للتخفيف ومثله الحلف والحلف إذا عصر حلقه حتى يموت فهو (خَانِقٌ) و (خَنَقَ) وفي المطاوع (فَانْخَنَقَ) وشاة (خَنَيْقَةٌ) و (مُنْخَنِقَةٌ) من ذلك و (المَخْنَقَةُ) بكسر الميم القلادة سميت بذلك لأنها تطيف بالعنق وهو موضع الخنق .

خَاتَ .

(يَخُوتُ) أخلف وعده فهو (خَائِتٌ) و (خَوَّاتٌ) مبالغة وبه سمي ومنه (خَوَّاتٌ بِنُ جُيَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ) .

خَار .

(يَخُورُ) ضعف فهو (خَوَّارٌ) وأرض (خَوَّارَةٌ) لينة سهلة ورمح (خَوَّارٌ)

ليس بصلب .

الْخَوْصُ .

مصدر من باب تعب وهو ضيق العين و غورها و (الْخَوْصُ) ورق النخل الواحدة (خَوْصَةٌ)

)