المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

في جهة الشام نحو ثلاثة أيام .

الخ'ب°ز'.

معروف و (خبَز ْت ُه ُ) (خ َب ْز ًا) من باب ضرب و (الـ ْخ ُب ّ َاز ُ) وزان تفاح نبت معروف وفي لغة بألف التأنيث فيقال (خ ُب ّ َاز ِي) وهذه في لغة تخفف كالخزامي .

خ َب َص ْت ُ .

الشيء (خ َب ْصًا) من باب ضرب خلطته ومنه (الـ ْخ َب ِيص ُ) للطعام المعروف فعيل بمعنى مفعول .

خ َـ مَا ْتُ . .

الورق من الشجر (خـَبـْطًا) من باب ضرب أسقطته فإذا سقط فهو (خـَبـَطـُ) بفتحتين فعل بمعنى مفعول مسموع كثيرا و (تـَخـَبـَّطـَه ُ) الشيطان أفسده و حقيقة (الـْخـَبـَطـِ) الضرب و (خـَبـَطـَ) البعير الأرض ضربها بيده .

الخ َب°ل ُ.

بسكون الباء الجنون و شبهه كالهوج والبله و قد (خَبَلَه ُ) الحزن إذا أذهب فؤاده من باب ضرب و (خَبَّلُه ُ) فهو (مَخْبُولُ) و (مُخْبَّلُ) و (الْخَبَلُ) بفتحها أيضا الجنون و (خَبَلْتُه ُ) (خَبْلُا) من باب ضرب أيضا فهو (مَخْبُولُ) إذا أفسدت عضوا من أعضائه أو أذهبت عقله و (الخَبَالُ) بفتح الخاء يطلق على الفساد و الجنون .

الثوب (خَبَّنَاً) من باب ضرب عطفت ذيله ليقصر و (خَبَنَدْتُ) الشيء (خَبَّنَا) من باب قتل أخفيته ومنه (الخُبَّدْنَةُ) بالضم وهي ما تحمله تحت إبطك .

خ َب َأ °ت ُ.

الشيء (خ َبـْ أ ً) مهموز من باب نفع سترته ومنه (الخ َابـِي َة ُ) وترك الهمز تخفيفا لكثرة الاستعمال و ربما همزت على الأصل و (خ َبّ ً أ ْ ت ُه ُ) حفظته والتشديد تكثير ومبالغة و (الخ َبـْء ُ) بالفتح اسم لما خبئ و (الخ ِب َاء ُ) ما يعمل من وبر أو صوف وقد يكون من شعر و الجمع (أ َخ ْبـِي َة ُ) بغير همز مثل كساء و أكسية ويكون على عمودين أو ثلاثة وما فوق ذلك فهو بيت و (خ َبـَت ِ) النار (خ ُبـُو ّ ً ا) من باب قعد خمد لهبها و يعدى بالهمزة

خ َت َم ْت ُ.

الكتاب ونحوه (خ َت ْم ًا) و (خ َت َم ْت ُ) عليه من باب ضرب طبعت ومنه (الخ َات ِم ُ) حلقة ذات فص من غيرها فإن لم يكن لها فص فهي فتخة بفاء وتاء مثناة من فوق وخاء معجمة وزان قصبة وقال الأزهري (الخ َات ِم ُ) بالكسر الفاعل وبالفتح ما يوضع على الطينة و (الد ُ عنه على الطينة و (الد ُ عنه على الكتاب وفي الحديث التمس ولو خاتما من حديد قيل لو هنا بمعنى عسى والتقدير التمس صداقا فإن لم تجد ما يكون كذلك فعساك تجد خاتما من حديد فهو لبيان أدنى ما يلتمس مما ينتفع به و (خ َت َ م ْت ُ) القرآن حفظت خاتمته وهي