

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

(حَلَامَةٌ) على التشبيه بقدرها قال الأزهري (الحَلَامَةٌ) الحبة على رأس الثدي من المرأة ورأس الثندوة من الرجل .

حَلَا .

الشيء (يَحَلُّوْ) (حَلَاوَةٌ) فهو (حُلُوْ) والأنثى (حُلُوَّةٌ) و (حَلَا) لي الشيء إذا لذ لك و (اسْتَحَلَّيْتُهُ) رأيتته حلوا و (الحُلُوَانُ) بالضم العطاء وهو اسم من (حَلَاوَتُهُ) (أَحَلَّوْهُ) ونهي عن (حُلُوَانُ) الكاهن و (الحُلُوَانُ) أيضا أن يأخذ الرجل من مهر ابنته شيئا وكانت العرب تعير من يفعله و (حُلُوَانُ المَرَّةِ) مهرها و (حُلُوَانُ) بلد مشهور من سواد العراق وهي آخر مدن العراق وبينها وبين بغداد نحو خمس مراحل وهي من طرف العراق من الشرق والقادية من طرفه من الغرب قيل سميت باسم بانيها وهو (حُلُوَانُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ إِدْحَاقِ بْنِ قُضَاعَةَ) و (حَلَّيَ) الشيء بعيني وبصدري يحلى من باب تعب (حَلَاوَةٌ) حسن عندي وأعجبنى و (حَلَّيْتِ) المرأة (حَلَّيَا) ساكن اللام ليست (الحَلَّيَّ) وجمعه (حُلَّيَّ) والأصل على فعول مثل فليس وفلوس و (الحَلَّيَّةُ) بالكسر الصفة والجمع (حُلَّيَّ) مقصور وتضم الحاء وتكسر و (حَلَّيَّةٌ) السيف زينته قال ابن فارس ولا تجمع و (تَحَلَّيْتِ) المرأة لبست الحُلَّيَّ أو اتخذته و (حَلَّيْتُهَا) بالتشديد ألبستها الحُلَّيَّ أو اتخذته لها لتلبسه و (حَلَّيْتُ) السويق جعلت فيه شيئا حلوا حتى حلا و (الحَلَاوَاءُ) التي تؤكل تمدّ وتقصر وجمع الممدود (حَلَاوِيٌّ) مثل صحراء وصحاريّ بالتشديد وجمع المقصور بفتح الواو وقال الأزهري (الحَلَاوَاءُ) اسم لما يؤكل من الطعام إذا كان معالجا بحلاوة و (حَلَاوَةٌ) القفا وسطه .

حَمَدٌ تَهُ .

على شجاعته وإحسانه (حَمَدًا) أثنيت عليه ومن هنا كان (الحَمْدُ) غير (الشُّكْرُ) لأنه يستعمل لصفة في الشخص وفيه معنى التعجب ويكون فيه معنى التعظيم للممدوح وخضوع المادح كقول المبتلى (الحَمْدُ) (حَمْدٌ) إذ ليس هنا شيء من نعم الدنيا ويكون في مقابلة إحسان يصل إلى الحامد وأما الشكر فلا يكون إلا في مقابلة الصنيع فلا يقال شكرته على شجاعته وقيل غير ذلك و (أَحَمَدْتُهُ) بالألف وجدته محموداً وفي الحديث سبحانك اللهم وبحمدك التقدير سبحانك اللهم والحمد لك ويقرب منه ما قيل في قوله تعالى (وَنَذَرْنُ نُسُوبَهُمْ) أي نسبح حامدين لك أو والحمد لك وقيل التقدير وبحمدك

نزهتك وأثنيت عليك فلك المنة والنعمة على ذلك وهذا معنى