

## تاج العروس من جواهر القاموس

" تَعَصَّ مِنْهَا بِالذُّيُوبِ الذُّيُوبِ وَاسْتَعَارَ بَعْضُهُمُ الْأَنْيَابَ لِلشَّرِّ وَأَنْشَدَ :

أَفِرُّ حَذَارَ الشَّرِّ والشَّرِّ تَارِكِي ... وَأَطْعُنُ فِي أَنْيَابِهِ وَهُوَ  
كَالِحٌ وَمِنَ الْمَجَازِ : عَضَّتْهُ أَنْيَابُ الدَّهْرِ وَذِيُوبُهُ . وَطَفَّرَ فُلَانٌ فِي كَذَا  
وَنَيْبَ : نَشِبَ فِيهِ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

فصل الواو .

وَأَب .

الْوَأْبُ بِالْفَتْحِ قَالَ شَيْخُنَا : ذِكْرُ الْفَتْحِ مُسْتَدْرِكٌ : الضَّخْمُ وَالْوَاسِعُ مِنْ  
الْقِدَاحِ . يُقَالُ : قِدَحُ وَأَبُ أَيُّ : ضَخْمٌ وَاسِعٌ وَكَذَلِكَ إِنْاءٌ وَأَبُ وَالْجَمْعُ  
أَوْأَبُ . الْوَأْبُ مِنَ الْحَوَافِرِ : الشَّدِيدُ مُنْضَمٌ السَّنَابِكُ الْخَفِيفُ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَبَ الْحَافِرُ يَنْبُ وَأُوبَةٌ : إِذَا انْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ . وَإِنَّهُ  
لِوَأْبُ الْحَوَافِرِ . وَحَافِرٌ وَأَبُ : حَفِيطٌ أَوْ الْوَأْبُ : الْحَافِرُ الْمُقْعَعَبُ  
الكَثِيرُ الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَدَحٌ وَأَبُ : ضَخْمٌ  
مُقْعَعَبٌ وَاسِعٌ وَأَنْشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ الْعِجْلِيُّ : .  
" بِيكَلِّ وَأَبٍ لِيَلْحَمَّي رَضَّاحِ .

" لَيْسَ بِمُصْطَرٍّ وَلَا فِرْشَاحٍ أَوْ الْوَأْبُ : الْجَيِّدُ الْقَدْرُ . وَفِي التَّهْذِيبِ  
: حَافِرٌ وَأَبُ : إِذَا كَانَ قَدْرًا لَا وَاسِعًا عَرِيضًا وَلَا مَصْرُورًا . الْوَأْبُ :  
الاسْتِحْيَاءُ وَالانْقِيَابُ . وَقَدْ وَأَبَ يَنْبُ كَوَاعِدَ يَعْدُ وَأُوبًا وَإِبَةً بِالْكَسْرِ  
كَعِدَةٍ . يُقَالُ : الْوَأْبُ : الْبَعِيرُ الْعَظِيمُ . نَاقَةٌ وَأُوبَةٌ بِهَاءٍ : قَاصِرَةٌ  
عَرِيضَةٌ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ . وَالْوَأْبَةُ أَيضًا : النَّقْرَةُ فِي الصَّخْرَةِ تُمَسَّكُ  
الْمَاءَ وَمِثْلُهُ فِي الصَّحاحِ . الْوَأْبَةُ مِنَ الْآبَارِ : الْوَاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ ؛ أَوْ هِيَ  
الْبَعِيدَةُ الْقَعْرُ فَقَطٌ . كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَالْمُؤْتَبَاتُ مِثَالُ الْمُؤَعْبَاتِ :  
الْمُخْزِيَاتِ . وَأَبَ مِنْهُ وَأَتَّأَبَ : خَزِيٌّ وَاسْتَحْيَا . وَأَوْأَبَهُ فَعَلَّ بِهِ  
فِعْلًا يُسْتَحْيَا مِنْهُ وَأَنْشَدَ شَمْرٌ : وَإِنِّي لَكَيْدٌ عَنِ الْمُتَبَاتِ إِذَا مَا  
الرَّطِيءُ انْمَأَى مَرُّ ثَوْهُ الرَّطِيءُ : الْأَحْمَقُ وَمَرُّ ثَوْهُ : حُمُقُهُ . أَوْ  
أَوْأَبَهُ : إِذَا رَدَّ هُ بِخِزْيٍ عَنِ حَاجَتِهِ كَذَا فِي النَّسَخِ . وَاللَّذِي فِي تَهْذِيبِ  
الْأَفْعَالِ : عَنِ صَاحِبِهِ وَهِيَ نَسْخَةٌ قَدِيمَةٌ مَوْثُوقٌ بِهَا كَأَتَّأَبَهُ : رَدَّ هُ بِخِزْيٍ وَعَارٍ .

والتَّاءُ ذلك بدل من الواو . والإِبَّة كعِدَّةٍ : العَارُ قاله أبو عُبيدٍ يقال : نَكَّحَ فُلَانٌ فِي إِبَّةٍ . قال الجوهريُّ : هو العَارُ وما يُسْتَحْيَا منه والهَاءُ عَوَضٌ عن الواو . قال ذو الرُّمَّة : .

إِذَا الْمَرْتِيَّ شَبَّ لَهُ بَدَنَاتٌ ... عَصَبِينَ بِرَأْسِهِ إِبَّةً وَعَارًا  
والتَّؤُّبَةُ والمؤؤبَةُ : كلُّهُ الخِزْيُ والعَارُ والحَيَاءُ والانقباضُ . قال أبو  
عَمْرٍو والشَّيْبَانِيُّ : التَّؤُّبَةُ : الاستِحْيَاءُ وَأَصْلُهَا وَأَبَّةٌ مَا خُوذُ مِنْ  
الإِبَّةِ وهي العَيْبُ . قال أبو عمرو : تَغَدَّيْ عِنْدِي أَعْرَابِيٌّ فَصِيحٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ  
فَلَمَّا رَفَعَ يَدَهُ قُلْتُ لَهُ : أَرَدَدُ . فقال : وَإِ مَا طَعَامُكَ يَا أَبَا عَمْرٍو بِذِي  
تُؤُّبَةٍ أَي : بِطَعَامٍ يُسْتَحْيَا مِنْ أَكَلِهِ وَأَصْلُ التَّاءِ واوٌ . قد اتَّأَبَ  
الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْبِ أَي : فَهُوَ مُتَّئِبٌ : إِذَا خَزِيَ وَاسْتَحْيَا وَهُوَ افْتَعَلَ مِنْ وَآبَ  
كَاتَّعَدَ مِنْ وَعَدَ ثُمَّ وَقَعَ الإِبْدَالُ والإِدْغَامُ وَهَذَا لَازِمٌ وَالَّذِي سَبَقَ مُتَّعَدٌ .  
قال الأَعَشَى يَمْدَحُ هَوْدَةَ بِنَ عَلِيٍّ الحَنْفِيَّ : .

" مَنْ يَلِاقَ هَوْدَةَ يَسْجُدُ غَيْرَ مُتَّئِبٍ إِذَا تَعَمَّسَ فَوْقَ التَّاجِ أَوْ  
وَضَعَا وَفِي التَّهْذِيبِ : هُوَ افْتَعَلَ مِنَ الإِبَّةِ وَالْوَأْبُ . وَأَبَّ يَتَّئِبُ . إِذَا  
أَنْفَرَ . وَوَتَّابَ : غَضِبَ . وَأَوَّابَهُ غَيْرُهُ : أَغْضَبَهُ وَقَدْ تَقَدَّسَ بَعَيْنِهِ  
فَهُوَ كالتَّكْرَارِ . وَقَدَّرُ وَأَبَّةٌ : وَاسِعَةٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ قَدَّرُ وَتَيْبَةٌ عَلَى  
فَعِيلَةٍ مِنَ الحَافِرِ الوَأْبِ أَوْ مِنْ بَدْرٍ وَأَبَّةٌ أَي : قَعِيرَةٌ . وَقَدَّرُ  
وَتَيْبَةٌ بِيَاءَيْنِ مِنَ الفَرَسِ الوَاةِ وَسَيُذَكَّرُ فِي المَعْتَلِّ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :  
إِنَاءٌ وَأَبُّ : وَاسِعٌ . وَحَافِرٌ وَأَبُّ حَفِيطٌ . وَالْوَتَّابُ : الرَّغِيبُ .  
وَالْوَأْبَةُ : المُقَارِبَةُ الخَلْقِ .