

## تاج العروس من جواهر القاموس

أَوْسَاءٌ أَيْ عَوَّضَاءٌ وَقِيلَ : الْهَبَالَةُ فِي الْبَيْتِ الْغَنِيمَةُ . وَحَشَّاءُ الْمَرْأَةُ  
يَحْشَوُهَا حَشَّاءٌ : نَكَحَهَا وَبَاضَعَهَا . وَحَشَّاءُ الذَّارِ : أَوْقَدَهَا وَفِي الْعَبَابِ :  
حَشَّاهَا . وَالْمَحْشَاءُ كَمَنْبِرٍ وَمَحْرَابٍ وَعَلَى الْأَوْسَالِ اقْتَصَرَ أَبُو زَيْدٍ وَالزُّبَيْدِيُّ  
وَقَالُوا فِي الثَّانِي إِنْزَهُ إِشْبَاعٌ وَقَعَّ فِي بَعْضِ الْأَشْعَارِ ضَرْبٌ : كَسَاءٌ غَلِيظٌ قَالَهُ أَبُو  
زَيْدٍ أَوْ أَبِيضٌ صَغِيرٌ يُتَّزَرُّ بِهِ كَذَا فِي النَّسْخِ وَهِيَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ وَالْفُصْحَى يُؤْتَزَرُ بِهِ  
أَوْ إِزَارٌ يُشْتَمَلُ بِهِ وَالْجَمْعُ الْمَحَاشِيُّ . قَالَ عُمَارَةُ بْنُ طَارِقٍ وَقَالَ الزُّبَيْدِيُّ :  
عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةٍ .

" يَنْفُضُنَ بِالْمَشَّافِرِ الْهَدَّالِقِ .

" زَفَّضَكَ بِالْمَحَاشِيِّ الْمَحَالِقِ يَعْنِي الَّتِي تَحْلُقُ الشَّعْرَ مِنْ خُشُونَتِهَا . وَالتَّرْكِيبُ  
يَدُلُّ عَلَى إِبْدَاعِ الشَّيْءِ بِاسْتِقْصَاءٍ .

ح ص أ .

حَمَّاءُ الصَّبِيِّ مِنْ اللَّبَنِ كَجَعَلٍ وَسَمِعَ إِذَا رَضِعَ حَتَّى امْتَلَأَ بَطْنُهُ وَكَذَلِكَ  
الْجَدِيُّ إِذَا امْتَلَأَتْ إِنْفَاحَتُهُ قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ : وَحَمَّاءُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا عَنْ غَيْرِ أَبِي  
زَيْدٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : حَمَّاءُ مِنَ الْمَاءِ وَحَمَّاءُ مِنْهُ : رَوِي . وَحَمَّاءُ الذَّاقَةُ  
وَحَمَّاءُ شَدِيدَةٌ أَكْلُهَا أَوْ شُرْبُهَا أَوْ اشْتِدَّاءُ جَمِيعًا . وَحَمَّاءُ بِهَا : حَيْقَ كَحَمَّامٍ  
وَمَحَمَّصٍ . وَأَحَمَّاءُ : أَرَوَاهُ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَالْحَمَّاءُ وَالْحَمَّاءُ وَوَةَ بِالْكَسْرِ  
فِيهِمَا رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ شَمْرٍ وَقَالَ : هُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ . وَأَنْشَدَ :  
" حَتَّى تَرَى الْحَمَّاءُ وَوَةَ الْفَرُّوقَا .

" مُتَّكِنًا يَفْتَمِحُ السَّوِيْقًا وَيُقَالُ : الْحَمَّاءُ وَهُوَ الرَّجُلُ الصَّغِيرُ  
تُزْدَرَى مَرَّاتَهُ ثُمَّ " إِنَّ صَرِيحَ كَلَامِ أَبِي حَيْثَانٍ أَنَّ هَمْزَتَهُ لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ  
وَعَلَى رَأْيِ الْأَكْثَرِينَ لِلْإِحْقَاقِ وَقَدْ أَعَادَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ح ن ص وَسَيَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ  
تَعَالَى . وَالتَّرْكِيبُ يَدُلُّ عَلَى تَجْمُوعِ الشَّيْءِ .

ح ص أ .

حَمَّاءُ الذَّارِ كَمَنْعٍ : أَوْقَدَهَا وَسَعَّرَهَا أَوْ فَتَحَهَا أَيْ حَرَّكَهَا لِتَلْتَهَبَ  
أَيْ تَشْتَعِلَ قَالَ تَابَطُ شَرِّيًا : .

وَنَارٍ قَدْ حَمَّاءُ تُبْعَيْدُ هَدَّاءٍ ... بَدَارٍ مَا أُرِيدُ بِهِ مَقَامًا وَأَنْشَدَ فِي التَّهْذِيبِ

: .

بَاتَتْ هُمومي في الصَّددِ تَحْضُؤُها ... طَمَحَاتُ دَهْرٍ ما كُنْتُ أَدْرُؤُها  
كَاحْتِضَاها فَحَضَّاتٌ هي قال الفرَّاءُ : يُهمز ولا يُهمز والمِحْضُ كَمِنْذِيرِ  
ومِحْرَابِ الثاني على لغة من لم يهمز : عودٌ يُحْضَأُ به أَي يُحَرِّكُ به النارُ  
كالمِحْضَبِ قال أبو ذؤيب : .

فَأَطْفَيْتُ ولا توقِدُ ولا تَكُ مِحْضَأً ... لنارِ الأَعادي أَنُ تَطِيرَ شَدَاتُها قال  
الأزهريُّ : إِزَّما أَرادَ مِثْلَ مِحْضِإٍ لِأَنَّ الإنسانَ لا يكونَ مِحْضَأً . ويقالُ :  
أَبيضُ حَضِيئُ كَأَميرِ كذا في الأُصولِ والصَّحاحِ وفي بعضِ النُّسخِ ككتِفِ يَقْصِقُ بفتحِ  
القافِ وكسرِها . والتركيبُ يدلُّ على الهَيِّجِ .  
ح ط أ .

حَطَأَ به الأَرْضَ كَمَنْعَ حَطَأً : صرَّعه قاله أبو زيد وقال الليثُ : الحَطَأُ مَهْمُوزٌ  
: شِدَّةُ الصَّرْعِ يقالُ : احتملَه فحَطَأَ به الأَرْضَ وحَطَأَ فُلاناً : ضربَ طهرَه  
بِيدهِ مَبسوطَةً منشورةً أَي الجَسَدِ أَصابَتِ وهي الحَطَأَةُ قاله قُطْرُبٌ وفي حديثِ ابنِ  
عباسٍ Bهما : أَخَذَ رسولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَفَايَ فَحَطَأَنِي حَطَأَةً وقال : "   
أذْهَبُ فَادْعُ لِي مُعَاوِيَةَ " وقال : وكانَ كاتبَه . ويروى : حَطَانِي حَطْوَةً بغيرِ  
همزٍ وقال خالدُ بنُ جَنْدَبَةَ : لا تكونُ الحَطَأَةُ إِلَّا ضَرْبَةً بالكفِّ بينَ  
الكَتِفَيْنِ أَوْ على رَأْسِ الجَنْبِ أَوْ الصَّدرِ أَوْ على الكَتَدِ فإن كانت بالرأسِ  
فهي صَقْعَةٌ وإن كانت بالوجهِ فهي لَطْمَةٌ وقال أبو زيد : حَطَأْتُ رَأْسَهُ حَطَأَةً  
شديدةً وهي شِدَّةُ القَفْدِ بالرَّاحةِ وأَنشد : .  
" وإنَّ حَطَأَتُ كَتِفَيْهِ ذَرْمَلاً وحَطَأَ جامِعٌ وحَطَأَ صرِّطٌ وحَبِيقٌ وحَطَأَ  
يَحْطِيئُ جَعَسَ جَعَساً رَهْواً قال : .  
أحْطِيئُ فَإِنَّكَ أَنتَ أَقْدَرُ مَنْ مَشَى ... وبِذَلِكَ سُمِّيَتِ الحُطَيْئَةُ  
فأذْرُقُ