

## تاج العروس من جواهر القاموس

وكذا في الصَّحاح . وقال الصَّاغاني : رُويَ قولُ لَبِيدٍ بِالْوَجْهِ يَنْ .  
وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ : " وَصَدَّوْرِهِمْ " بدل " حُجُورِهِمْ " وهو أَحْسَنُ وفيه : أَلْعَبَّ  
الصَّيْبِيُّ : إِذَا صَارَ لَهُ لُعَابٌ يَسِيلُ مِنْ فِيهِ . من المَجَاز : شَرِبَ لُعَابَ  
النَّحْلِ وهو عَسَلُهُ . وفي لسان العرب : ما يُعَسَّسُ لَهُ وهو العَسَلُ . من المَجَاز :  
سَالَ لُعَابُ الشَّمْسِ : شَيْءٌ تَرَاهُ كَأَنَّكَ يَنْزِلُ مِنْ السَّمَاءِ إِذَا  
حَمَيْتَ وَقَامَ قَائِمُ الطَّهَّيرَةِ قال جَرِيرٌ : .  
أَنْزَخْنَا لِنْتَهَجِرِيَّ وَقَدَّ وَقَدَّ الحَصَى ... وَذَابَ لُعَابُ الشَّمْسِ فَوَقَّ  
الجَمَاجِمِ وقال الأزهري : لُعَابُ الشَّمْسِ هو الَّذِي يُقالُ لَهُ مُخَاطُ الشَّيْطَانِ  
وهو السَّهَامُ بفتح السين ويُقالُ لَهُ : رِيْقُ الشَّمْسِ وهو شبيهُ الخَيْطِ تَرَاهُ  
في الهَوَاءِ إِذَا أَشْتَدَّ الحَرُّ وَرَكَدَ الهَوَاءُ . ومن قال إِنَّ لُعَابَ الشَّمْسِ  
السَّرَابُ فَقَدْ أَبْطَلَ إِزْمًا ؛ السَّرَابُ الَّذِي يُرَى كَأَنَّكَ مَاءٌ حَارٌّ نِصْفَ  
النَّهَارِ وَإِذَا يَعْرِفُ هَذِهِ الأَشْيَاءَ من لَزِمَ الصَّحَّارَى والفَلَاوَاتِ وسارَ  
في الهَوَاجِرِ وَقيلَ : لُعَابُ الشَّمْسِ : ما تَرَاهُ في شِدَّةِ الحَرِّ مِثْلَ نَسْجِ  
العَنْكَبوتِ ويُقالُ : هو السَّرَابُ . كذا في الصَّحاح . واللَّعْبَاءُ . ممدود : مَوْضِعٌ  
كثيرُ الحجارةِ بحزْمِ بَنِي عُوَالٍ قاله ابنُ سَيِّدِهِ وَأَنشد الفارسي : .  
تَرَوْنَ حُنَا من اللَّعْبَاءِ قَصْرًا ... وَأَعْجَلْنَا الإِهَةَ أَنْ تَوُوبًا وَيُرْوَى  
الإِلهَةَ " وقال : إِلهَةُ اسْمُ الشَّمْسِ . اللَّعْبَاءُ : سِبْخَةٌ مِ أَيْ معروفة  
بالبحرينِ بحذاءِ القَطِيفِ وسيفِ البحرِ مِنْهَا الكِلَابُ اللَّعْبَانِيَّةُ نسبة  
إلى اللَّعْبَاءِ على قياسِ كما قاله الصَّاغاني . اللَّعْبَاءُ أَيْضًا : أَرْضٌ  
باليَمَنِ . والاسْتِلاعُ في النَّحْلِ : أَنْ يَنْزِلُ فِيهِ شَيْءٌ من البُسْرِ بَعْدَ  
الصَّرامِ بالكسر . قال أبو سعيد : اسْتِلاعُ النَّحْلِ : إِذَا أَطْلَعَتْ  
الطَّلَعَاءُ فِيهَا بَقِيَّةً من حَمْلِهَا الأَوَّلِ . قال الطَّيْبِيُّ : يَصِفُ نَحْلَةَ : .  
أَلْحَقَّتْ ما اسْتِلاعُ النَّحْلِ بالذي ... فَدُ أَنْزَى إِذْ حَانَ وَقَتُ الصَّرامِ لَعَبَّ  
الصَّيْبِيُّ وَأَلْعَبَّ ثَغْرٌ مَلْعُوبٌ أَيْ : ذُو لُعَابٍ يَسِيلُ . واللَّعْبَةُ  
البِرُّ بِرِّيَّةٌ بالضم : دواءٌ كالسُّورِ نَجَانٌ يُجَلَّبُ من نواحي إِفْرِيقِيَّةِ  
يُغَشُّ بِهِ السُّورُ نَجَانٌ مَسْمُومَةٌ بالفَتْحِ . ذَكَرَهَا ابنُ البَيْطارِ والحكيمُ داوودُ  
وغيرُهُما من الأَطْبَاءِ . وَرَجُلٌ لُعْبَةٌ بالضمُّ أَيْ : أَحْمَقٌ يُلاعِبُ بِهِ

ويُسَخَّر ولا يَخْفَى أَنَّهُ قد تَفَدَّ مَ بَعَيْنِهِ فذَكَرَهُ كالتَّكَرُّر . وفي الأَسَاس : تقول :  
فُلانٌ لِعُوبٌ ولِعَوابٌ وهذِهِ أُلْعُوبِيَّةٌ حَسَنَةٌ . وفي غَيْرِهِ : لِعَوابُ الحَيِّثَةِ  
والجَرادِ : سَمُّهُما . ومن المَجازِ : لِعِلايَتِ بِهِ : تَلَعَّيْتِ .

ل غ ب