

## تاج العروس من جواهر القاموس

وكذلك : الكلابُ بالتَّحريك . وبقية علينا كُلابيةٌ من الشتاءِ وِكلابيةٌ : أي بقيةٌ شديدةٌ . الكُلابيةُ : السَّيْرُ أو الطَّسَاقَةُ أو الخُطْلالةُ من اللِّيفِ يُخَزَرُ بِهَا . وِكلابيت الخارِزَةِ السَّيْرُ تَكْلابِيهٌ كِلابياً قَصْرَ عنها السَّيْرُ فَتَنَّتْ سَيْراً تُدْخِلُ فِيهِ رَأْسَ الْقَصِيرِ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهُ . قَالَ دُكَيْنٌ رَجَاءُ الْفُقَيْمِيِّ يَصِفُ فَرَساً : .  
كَأَنَّ غَرَّ مَتْنِيهِ إِذْ نَجَنِيهِ . . . سَيْرٌ صَنَاعٍ فِي خَرَزٍ تَكْلابِيهٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذَا الْإِنْشَادُ .

وعبارة لسان العرب : الكُلابيةُ : السَّيْرُ وَرَاءَ الطَّسَاقَةِ مِنَ اللَّيْفِ يُسْتَعْمَلُ كَمَا يُسْتَعْمَلُ الْإِشْفَى الَّذِي فِي رَأْسِهِ حُجْرٌ يُدْخَلُ السَّيْرُ أَوْ الْخَيْطُ فِي الْكُلابيةِ وَهِيَ مَثْنِيَّةٌ فَيَدْخُلُ فِي مَوْضِعِ الْخَرَزِ وَيُدْخَلُ الْخَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ثُمَّ يَمُدُّ السَّيْرَ أَوْ الْخَيْطَ فِي الْكُلابيةِ . وَالْخَارِزُ يُقَالُ لَهُ : مُكْتَلِبٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَلَابُ : خَرَزُ السَّيْرِ بَيْنَ سَيْرَيْنِ كَلَابِيَتُهُ أَكْلابِيهٌ كِلابياً . وَاكْتَلَبَ الرَّجُلُ : اسْتَعْمَلَ هَذِهِ الْكُلابيةَ هَذِهِ وَحَدَّهَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ كَذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . الْكَلَابِيَّةُ بِالْفَتْحِ مِنَ الشَّرْسِ وَهُوَ صِغَارُ شَجَرِ الشَّوْكِ وَهِيَ تُشْبِهُهُ الشُّكَّاعِي وَهِيَ مِنَ الذُّكُورِ وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ شَاكَةٌ مِنَ الْعِضَاهِ وَلِهَا جِرَاءٌ كَالْكَلابيةِ بِكسر الِلامِ . وَكُلُّ ذَلِكَ تُشْبِهُهُ بِالْكَلابِ . وَقَدْ كَلَابِيَتِ الشَّجَرَةُ : إِذَا انْجَرَدَتْ وَرَقُهَا وَقَشَعَرَّتْ فَعَلَّقَتِ الثَّيَابَ وَأَذَتْ مَنْ مَرَّ بِهَا كَمَا يَفْعَلُ الْكَلَابُ . وَمِنَ الْمَجَازِ : أَرْضُ كَلَابِيَّةٌ : إِذَا لَمْ يَجِدْ نَبَاتُهَا رِيّاً فَيَيْبَسُ . وَأَرْضُ كَلَابِيَّةٌ الشَّجَرُ : إِذَا لَمْ يُصْبِحْهَا الرَّبِيعُ . وَعَنْ أَبِي خَيْرَةَ : أَرْضُ كَلَابِيَّةٌ أَي : غَلِيظَةٌ قُفٌّ وَلَا يَكُونُ فِيهَا شَجَرٌ وَلَا كَلأٌ وَلَا تَكُونُ جَبَلًا . وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : أَرْضُ كَلَابِيَّةٌ الشَّجَرَةُ أَي خَشِنَةٌ يَابِسَةٌ لَمْ يُصْبِحْهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ وَلَمْ تَلِنْ . الْكَلَابِيَّةُ مِنَ الشَّجَرِ أَيْضاً : الشَّوْكَةُ الْعَارِيَّةُ مِنَ الْأَعْصَانِ الْيَابِسَةِ الْمُقَشَعَرَّةُ الْفَارِدَةُ وَذَلِكَ لِتَعَلُّقِهَا بِمَنْ يَمُرُّ بِهَا كَمَا تَفْعَلُ الْكَلَابُ . الْكَلَابِيَّةُ : عِزٌّ عَلَى السَّاحِلِ وَقِيَدَهُ الصَّاعِغَانِيُّ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ وَهُوَ الصَّوَابُ . وَالْكَلابِيَتَانِ بِتَقْدِيمِ الْمُوَحَّدةِ عَلَى الْمُثْنِيَّةِ : مَا يَأْخُذُ بِهِ الْحَدِيثُ الْحَدِيدُ الْمُحْمَى يُقَالُ :

حَدِيدَةٌ ذَاتُ كَلَابِيتَيْنِ وَحَدِيدَتَانِ ذَوَاتُ كَلَابِيتَيْنِ وَحَدَائِدُ ذَوَاتُ كَلَابِيتَيْنِ .  
 فِي حَدِيثِ الرَّؤُوفِ يَا : وَإِذَا آخَرُ قَائِمٌ بِكَلَابِيتِ حَدِيدِ " الْكَلَابِيتُ كَالْتَّسْنُورِ :  
 الْمَهْمَازُ وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي عَلَى خُفِّ الرَّائِضِ كَالْكُلَابِ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ  
 وَهُوَ الْمِنْشَالُ . كَذَا فِي سِفْرِ السَّعَادَةِ وَسَيَأْتِي لِلْمَصْنُوفِ أَنْزَهُ حَدِيدَةٌ يَنْشَالُ  
 بِهَا اللَّحْمُ ثُمَّ قَالَ السَّخَاوِيُّ فِي السِّفْرِ : وَقَالُوا لِلْمَهْمَازِ أَيْضًا :  
 كَلَابِيتُ فَرَسٍ بَيْنَهُمَا وَقَالَ هُمَا فِي مَعْنَاهُ انْتَهَى . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي  
 يَهْجُو ابْنَ الرَّقَاعِ وَقِيلَ : هُوَ لِأَبِيهِ الرَّاعِي : .  
 جُنَادِيفٌ لِاحِقٌ بِالرَّأْسِ مَنُوكِيَةٌ ... كَأَنْزَهُ كَوْدَانٌ يُوْشَى بِكُلَابِ  
 وَالْكُلَابِ وَالْكَلَابِيتُ : السِّفُّودُ ؛ لِأَنْزَهُ يُعْلَقُ الشَّوَاءَ وَيَتَخَلَّلُ لَهُ وَهَذَا  
 عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : حَدِيدَةٌ مَعْطُوفَةٌ كَالخُطَّافِ وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْفَرَّاءِ فِي  
 الْمَصَادِرِ . وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ : الْكُلَابِ وَالْكَلَابِيتُ : خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا عُقَّةٌ أَفَّةٌ  
 زَادَ فِي التَّهْذِيبِ : مِنْهَا أَوْ مِنْ حَدِيدٍ . وَكَلَابِيَةٌ بِالْكُلَابِ ضَرَبٌ بِهِ قَالَ  
 الْكُمَيْتُ : .  
 وَوَلَّيَ بِإِجْرِيَّاءٍ وَلَا فِ كَأَنْزَهُ ... عَلَى الشَّرْفِ الْأَقْصَى يُسَاطُ  
 وَيُكَلَّبُ