

## تاج العروس من جواهر القاموس

كأنّه قال : ليست بصغريرة ولا كبيرة ويروى : غير جُبَّاع بالعين وهي القصيرة وسيأً تي في محله . والجُبَّاءُ كرمٌن : كُورَةٌ بخوزستان من نواحي الأهواز بين فارس وواسط والبصرة منها أَبو محمَّد ابن عبد الوهاب البصري صاحب مقالات المُعتزلة توفي سنة 303 وابنه أَبو هاشم سنة 321 ببغداد والجُبَّاءُ أيضاً بالذَّهْرَان منها أَبو محمد دعوان بن علي بن حماد المُقرئ الضرير وقرية أُخرى بهـيت وأُخرى بيدع قوبا . والجَبَّاءُ بالفتح مع التشديد : طَرَفُ قرن الثَّور عن كراع وقال ابن سيده : ولا أدرى ما صحَّتْها . وجَبَأُ كجَبَلٍ : جَبَلٌ وقيل : باليمَن قريبٌ من الجَنَدِ قال الصاغاني : وهذا هو الصحيح . والجَبَائِيُّ : الجَرَادُ يهمز ولا يهمز سُمَّيَ به لظهوره كذا في التهذيب . وجَبَأُ الجَرَادُ : هجم على البلد . قال الهُذَلِيُّ :

صَابوا بسْتَةٍ أَبْيَاتٍ وأَرْبَعَةٍ ... حتَّى كَانَ عَلَيْهِمْ جَابِئًا لُبَدَّا وكلٌ طالعٌ فَجَأَةً جَابِئٌ ويأْتِي ذكره في المعتل . والجَبَائِيُّ بفتح فسكون : القُرْزُومُ وهي خَشَبَةُ الحَذَّاءِ التي يَحْذُو عليها قال النابغة الجعدي يصف فرساً :

وغارَةٌ تَسْعَرُ الْمَقَارِبَ قَدْ ... سَارَعْتُ فِيهَا بِصَلَدِمٍ صَمَمْ . فَعَمْ أَسْيلٌ عَرِيقٌ أَوْظَفَةُ الرِّ ... جُلَيْنٌ خَاطِي الْبَضِيعِ مُلْتَدِمٌ . في مَرْفَقَيْهِ تَقَارِبُ وَلَهُ ... بَرْكَةٌ زَوْرٌ كَجَبَائِيَّةُ الْخَزَمِ والجَبَائِيَّةُ : مَقَطٌ شَرَاسِيفُ الْبَعِيرِ إِلَى السُّرْرَةِ وَالضَّرْعِ . وممَّا يستدرك عليه : ما جَبَأَ فلان عن شَدَّهِي أَيِّ ما تَأْخَرَ وَلَا كَذَبَ . وجَبَائِيَّةُ الْبَطْنِ : مَأْنَتُه كَجَبَأَ بَتَّهِ عن ابن بُزُرْجٍ . وجَبَأُ على وزن جبلٍ : شُعْبةٌ من وادي الحَسَا عند الرِّ وَيُنْثَى بين الْحَرَمَيْن الشَّرِيفَيْن . وامرأةٌ جَبَائِيَّةٌ على فَعْلِيٍّ : قائمةُ الثَّدِيَّةِ يَبْيَنِ . ومُجَبَائِيَّةٌ : أَفْضَيَّتُ إِلَيْها فَخَبَطَتْ . كذا في اللسان . جرأ .

الجُرَأَةُ كالجُرَعَةُ الجُرَأَةُ بتحقيق الهمز وتليينه مثل الثُّبَّةِ والكُرَأَةِ كما يقال للمرأة : المَرَأَةُ والجَرَاءَةُ والجَرَائِيَّةُ مثل الكراهة والكراهية والجَرَائِيَّةُ بالياء التحتية المُبَدِّلة من الهمزة مع بقاء الفتحة وهو نادرٌ صرّح به ابن سيده في المحكم : الشجاعَةُ وهي الإقدام على الشيء من غير رَوْيَةٍ ولا توقُّفٍ . وفي النهاية

والخُلاصة : الجُرْأَةُ : الإقدام على الشيء والهُجوم عليه وقد جَرُؤَ كَكَرُمَ فهو جَرِيءٌ كَأَمِيرٍ : مقدامٌ . ورجلٌ جَرِيءٌ المَقْدَمُ أَي جَرِيءٌ عند الإقدام وجَرَاءٌ كَأَشْرَافٍ هكذا في نُسختنا والذي في المُحْكَم : رجل جَرِيءٌ من قومٍ أَجْرَائِاءَ بهمزتين عن الدّحْياني" وقد يوجَد في بعض نُسخ القاموس كذلك . قلت : ويُجمع أيضًا على جُرَاءَ كَلِيمٍ وَجْلَامَاءَ وقد ورد ذلك في حديثٍ " وَقَوْمُهُ جُرَاءُ عَلَيْهِ " أَي متسلٌ طينٌ عليه قاله ابن الأَثْير : هكذا رواه وشرحه بعضُ المتأخّرين . والمعروف حُرَاءُ بالباء المهملة وسيأتي . وتقول جَرٌّ أَتُهُ عَلَيْهِ تَجْرِيَنَا فاجْتَرَأَ ومن ذلك حديث أبي هُرَيْرَةَ قال فيه ابنُ عمر " لَكَذَّهُ اجْتَرَأَ وَجَبُذَّا " ي يريد أَذْهَهُ أَقدمَ على الإكثار من الحديث عن النبيٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَثُرٌ حديثه وجَبُذَّا نحن عنه فقل " حديثُنَا . والجَرِيءُ والمُجْتَرِئُ : الأَسَدُ كذا في العباب . والجَرِيَّةُ كالخطيئة بيتٌ يُبني من الحجارة ويُجعل على بابه حجرٌ يكون أَعلى الباب يُصْطادُ فيه السّباع لأنَّهُم يَجْعَلُون لَحْمَةً لِلسَّبَاعِ في مؤخَّرِ الْبَيْتِ فإذا دخل السَّبَاعُ ليتناول اللحمَ سقطَ الحجرُ على الباب فسدٌ هـ جـ جـ رـأـيـيـ رـواـهـ أـبـوـ زـيـدـ قـالـ : وـهـذـاـ مـنـ الـأـوـزـانـ الـمـرـفـوـضـةـ عـنـ أـهـلـ الـعـرـبـيـةـ إـلـاـ فـيـ الشـمـدـوـذـ . وـقـالـ اـبـنـ هـانـئـ : الـجـَرـيـّـةـ بـالـمـدـ وـالـهـمـزـ كـالـسـكـيـنـةـ وـفـيـ بـعـضـ النـسـخـ بـالـتـحـفـيـفـ وـفـيـ أـخـرىـ بـغـيـرـهـاـ : الـقـانـصـةـ وـالـحـلـقـوـمـ كـالـجـرـيـّـةـ وـهـيـ الـحـوـصـلـةـ . وـفـيـ التـهـذـيـبـ : قـالـ أـبـوـ زـيـدـ : هـيـ الـقـرـيـّـةـ وـالـجـرـيـّـةـ وـالـذـوـطـةـ لـحـاوـصـلـةـ الطـائـرـ هـكـذـاـ رـواـهـ ثـعـلـبـ عنـ اـبـنـ زـجـدـ بـغـيـرـ هـمـزـ .

أ رـ جـ