

تاج العروس من جواهر القاموس

وَوَرَقٌ أَصْلُهَا يُشْبِهُهُ وَرَقَ النَّفْلِ وَالذُّرْقَ وَالْقُطْبُ ثَمَرُهَا .
 وَأَرْضٌ قَطْبِيَّةٌ : يَنْدَبْتُ فِيهَا ذَلِكَ النَّوْعُ مِنَ النَّبَاتِ . وَهَرَمٌ كَكَتَيْفِ ابْنِ
 قُطْبِيَّةَ وَيُقَالُ : قُطْبِيَّةٌ بِالنُّونِ الْفَزَارِيُّ الصَّحَابِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الَّذِي
 ثَبَّتَ عَيْيُنَةَ بَنِي حِمْنٍ وَقَتَّ الرَّدَّةَ وَهُوَ أَيْضًا نَافِرٌ إِلَيْهِ أَيُ :
 تَحَاكَمَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ سَيِّدُ بَنِي عَامِرٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ؛ وَعَلَقَمَةُ بْنُ
 عُلَاثَةَ بَنِي عَوْفٍ الْعَامِرِيُّ مِنَ الْأَشْرَافِ وَمِنَ الْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ .
 وَالْقُطَابِيَّةُ بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ عَنْ كُرَاعٍ مِنْ : قَطَبَ الشَّيْءَ
 يَقْطِبُهُ قَطْبًا : قَطَعَهُ .

وبللامٍ : بَمِصْرَ سَكَنَهَا مُحَمَّدُ بْنُ سَنَجِرِ الْجُرْجَانِيُّ بَعْدَ أَنْ كَتَبَ بِالْعِرَاقِ
 وَتَوُوَّفِيَ سَنَةَ 258 . وَالْقَطَابُ كَكَتَابٍ : الْمَزَاجُ فِيمَا يُشْرَبُ وَلَا يُشْرَبُ قَالَهُ
 اللَّيْثُ كَقَوْلِ الطَّائِفِيِّ فِي صَنْدُوعَةِ غِسْلَةَ قَالَ أَبُو فَرَوَةَ : قَدِيمَ
 فَرِيغُونَُ بَجَارِيَّةٍ قَدْ اشْتَرَاهَا مِنَ الطَّائِفِ فَصَرِيحَةٌ قَالَ : فَدَخَلْتُ عَلَيْهَا وَهِيَ
 تُعَالِجُ شَيْئًا فَقُلْتُ : مَا هَذَا ؟ فَقَالَتْ : هَذِهِ غِسْلَةٌ فَقُلْتُ : وَمَا أَخْلَاطُهَا ؟
 فَقَالَتْ : آخِذُ الزَّبِيبِ الْجَيِّدِ فَأُلْقِي لَزَجَهُ وَأُلْجِئْهُ وَأُعَبِّئْهُ
 بِالْوَخِيفِ وَأَقْطِبْهُ . وَأَنْشُدْ غَيْرَهُ .

" يَشْرَبُ الطَّرْمُ وَالصَّرِيْفُ قَطَابًا قَالَ الطَّرْمُ : الْعَسَلُ . وَالصَّرِيْفُ :
 اللَّابِنُ الْحَارُّ . قَطَابًا : مَزَاجًا كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَالْقَطَابُ : الْقَطْعُ وَمِنْهُ
 : قَطَابُ الْجَيْبِ . وَهُوَ أَيْضًا : مَجْمَعُ الْجَيْبِ يُقَالُ : أَدَخَلْتُ يَدِي فِي قَطَابِ
 جَيْبِهِ : أَيُ مَجْمَعِهِ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

رَحِيْبُ قَطَابِ الْجَيْبِ مِنْهَا رَفِيْقَةٌ ... بِرَجَسِ النَّبْدَامَى بَضَّةُ
 الْمُتَجَرِّدِ يَعْنِي مَا يَتَضَامُ مِنْ جَانِبِي الْجَيْبِ وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ . وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ
 الْقَطَابِ الَّذِي هُوَ الْجَمْعُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَقَالَ الْفَارِسِيُّ : وَقَطَابُ الْجَيْبِ :
 أَرْضُهُ . وَالْقَطَابُ : عَزَقَلَاهُ الصَّاغَانِيُّ . وَالْقَاطِبُ وَالْقَطُوبُ كَصَبُورٍ : الْأَسَدُ
 نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ وَكَأَنَّ لَتَعَبِيَّ سَمَهُ . وَالْقَطِيْبُ كَأَمِيرٍ : فَرَسٌ صُرِدَ بِنِ
 حَمَزَةٍ الْيَرَبُوعِيُّ نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ . وَالْقَطِيْبُ : كَزُبَيْرٍ فَرَسٌ سَابِقٌ
 بِنِ صُرْدٍ . وَالْقَطِيْبِيَّةُ كَعُرْنِيَّةِ أَيُ بَضْمٍ فَتَشْدِيدُ التَّحْتِيَّةِ : مَاءُ
 لَبْنِي زَنْبَاعٍ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبِيدِ كَأَمِيرِ ابْنِ الْأَبْرَصِ .

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْءُ حُوبٍ ... فَالْقُطَيْبَاتُ فَالذُّبُوبُ إِزْمًا أَرَادَ
بِالْقُطَيْبَاتِ هَذَا الْمَاءَ جَمَعَهَا بِمَا حَوْلَهَا أَوِ الْقُطَيْبَاتِ بِالضَّمِّ
مُشَدِّدَةً الطَّاءِ : جَيْلٌ خَفَّ فِيهِ الشَّاعِرُ وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّوَابُ .
وَالْقُطَيْبَانُ كَعُثْمَانَ : زَيْتٌ