

## تاج العروس من جواهر القاموس

من ذهب كانت قيمتها خمسة دراهم ولم يكن قم ذهب انما هي خمسة دراهم سميت نواة كما تسمى الاربعون أوقية والعشرون نشا قال الازهرى ونص حديث ابن عوف يدل على انه تزوج امرأة قيمته خمسة دراهم ألا تراه قال على من ذهب رواه جماعة عن حميد عن أنس ولا أدري لم أنكره أبو عبيد وقال المبرد العرب تريد بالنواه خمسة دراهم قال وأصحاب الحديث على نواة من ذهب قيمتها خمسة دراهم قال وهو خطأ وغلط ( أو ثلاثة ونصف ) وقال اسحق لاحمد حنبل كم وزن نواة من ذهب قال ثلاثة دراهم وثلاث ( وبنو نوى قبيلة ) من العرب وهم بنو نوى بن مالك نقل الصاغانى ( ونا وقلعة ) والنسبة إليها الناوى ( والننى ) بالفتح ( الشحم ) وأصله نوى وأنشد الجوهري لابي ذؤيب قصر الصبوح لها فشرح لحمها \* بالنى فيها الاصبع ويروى فيه فيكون الضمير الى لحمها ( ونيان ع ) وأنشد الجوهري للكميت من وحش نيان أو من وحش ذى بقر \* أفنى حلاوله الا شاء والطرء وقال ياقوت كانه فعلان من النى ضد النضيح في بادية الشام وبه فسر قول الكميت المذكور قال وقال أب .

ومحمد الاعرابي الفند جاني نيان جبل في بلاد قيس وأنشد الا طرقت ليلى بنيان بعدما \* كسا الليل بيد افابتوت واكاما وقال ابن ميادة : وبالغمر قد جازت وجاز حملها \* لسقى الغوادى بطن نيان فالغمر وهذه مواضع قرب يماء بالشام ( وابل نووية ) إذا كانت ( تأكل النوى ) نقله الجوهري ( ونوى ) الرجل ( ألقى النواة كنوى ) بالتشديد ( وأنوى واستنوى ) يقال أكلت التمر ونوبت النوى وأنويته إذا رميت به عليهما اقتصر الجوهري ويقال أنويت النوى إذا أكلت التمر وجمعت نواه ( و ) نوت ( الناقة ) تنوى ( نيا ونواية ) بفتحهما ( ويكسر ) وهو الذى وجد في نسخ الصحاح مضبوطة أي كسر نون نواية ( سميت فهى ناوية وناوج نواء ) كجائع وجياع ومنه حيث حمزة \* الا يا حمز للشرف النواء \* أي السمان وكذلك الجمل والمرأة والفرس قال أبو النجم أو كاكمسر لا تؤوب جاده \* الاغوانم وهى غير نواء ( وقد أنواها السمن والاسم ) من ذلك كله ( النى بالكسر ) \* ومما يستدرك عليه النى بالكسر جمع نية وهو نادر قيل ذلك في تفسير قول النابغة الجعدى : انك أنت المحزون في أثر الحى فان تنونيهم تقم وانتوى القوم انتقلوا من بلد الى بلد وأنشد ابن برى الخطيم ولم أركامرى يدنو الخسف \* له في الارض سير وانتواء واستقرت نواهم أي أقاموا نقله الجوهري والناوى الذى أزمع على التحول قال الطرماح آذن الناوى بينونة \* ظلت منها كمرىخ المدام ونواه جد في طلبه ومنه حديث ابن مسعود من ينو الدنيا تعجزه أي من يسع لها وناويت وبه كذا أي قصدت قصده فتبركت به نقله الازهرى والنواة العزم يقال نويت نواة وانتويت والنية والنوا

الحاجة ونواه بنواته أي رده بحاجته وقضا هاله ومنه النجعة المحمودة والنوى كغنى الرفيق أو في السفر خاصة يقال أنا نويك المسافرة معك ومرافقتك وقيل نويك صاحبك الذي نيته نيتك نقله الجوهري وأنشد للراجز وقد علمت إذ دكين لى نوى \* ان الشقى له الشقى .

ونويته تنوية وكلته الى نيته نقله الجوهري وفي نوادر الاعراب فلان نوى القوم ونأويهم ومنتويهم أي صاحب أمرهم ورأيهم والنوى الحاجات عن ابن الاعرابي وفي المثل عند النوى يكذبك الصادق يضرب في الرجل يعرف بالصدق ضطر الى الكذب عن أبي عبيد والنواة ما نبت على النوى كالحشيشة النائة عن نواها أبو حنيفة عن بى زياد الكلابي وأنوى ونوى ونوى من النية وأنوى ونوى ونوى في السفر ونأواه ونواء عاداه قال الجوهري وأصله الهمز لانه من النوء وهو النهوض وقد مر الكلام عليه مفصلا في أول الكتاب ونواك □ بالخير قصدك به وأوصله اليك نقله الزمخشري قال وهو مجاز الاوية اسم لقربتين بمصر احدهما في كورة البهنسا والآخر في الغربية ونأى ونوى بشرقية مضر ونوأى قرية بالاشمونين وأنوى التمر صار له نوى عن ابن القطاع والنواء كشداد من يبيع نوى التمر واشتهر به جماعة من المحدثين كعلی بن محمد بن الفضل النواء روى عنه أبو القاسم السهمى وبنو نواء ككتاب قبيلة من العرب ( ى نهاه ينهاه نهيا ضد أمره ) قال شيخنا لو لا الشهرة ومراعاة الخط لا قضى كسر المضارع ولو قثال كسعى لا جاد \* قلت وهو نص المحكم قال النهى خلاف الامر نهاه ينأه نهيا ( فانتهى وتناهى ) كف أنشد سيبويه لزيادة بن زيد العذري : إذا ما انتهى علمي تنأهت عنده \* أطال فأملى أو تنأه فأقتصرا