

## تاج العروس من جواهر القاموس

سَلَاجِمٌ كَالنَّحْلِ أَنْزَحَى لَهَا ... فَضَيْبٌ سَرَاءٌ قَلِيلَ الْأُبْنِ أَوْ هِيَ  
المصنوعة من عُصْنٍ غَيْرِ مَشْقُوقٍ . وَالْفَضَيْبُ : السَّيْفُ الْفَطَّاعُ كَالْقَضْبِ  
وَالْقَضَّبُ كَكِتَابٍ وَالْقَضَّبَاتُ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ وَالْمِقْضَبُ بِالْكَسْرِ . قَالَ أَبُو  
حَنِيفَةَ : الْقَضْبَةُ هُوَ الْقَضْبُ أَي : الْقَوْسُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْقَضْبِ كَمَا تَقْدَسَمُ وَأَنْشَدَ  
لِلطَّرِمَّاحِ :

يَلَاخَسُ الرَّصْفَ لَهُ قَضْبِيَّةٌ ... سَمَّ حَجَّ الْمَتْنِ هَتُوفُ الْخِطَامِ أَوْ  
الْقَضْبِيَّةُ : قِدْحٌ بِالْكَسْرِ مِنْ نَبِيْعَةٍ يُجْعَلُ مِنْهُ سَهْمٌ ح : قَضْبَاتٌ بفتح  
فَسْكَوْنٍ وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْقَضْبِيَّةُ : شَجَرَةٌ يُسَوَّى مِنْهَا السَّهْمُ يُقَالُ :  
سَهْمٌ قَضْبٌ وَسَهْمٌ نَبِيْعٌ وَسَهْمٌ شَوْحَطٌ . وَالْقَضْبِيَّةُ أَيْضًا : الرَّطْبِيَّةُ  
كَالْقَضْبِ وَقَدْ تَقْدَسَمَ . وَالْقَضْبِيَّةُ : مَا أُكِلَ مِنَ النَّبَاتِ الْمُقْتَضَبِ غَضًّا  
طَرِيًّا وَهِيَ الْفِصْفِصَةُ ح : قَضْبٌ بفتح فَسْكَوْنٍ . وَأَرْضٌ مِقْضَابٌ : تُنْدَبِتُهُ أَيْ  
: الْقَضْبِيَّةُ كَثِيرًا . وَقَدْ أَقْضَبَ الْمَكَانُ . هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَصَوَابُهُ : وَقَدْ  
أَقْضَبَتْ وَلَمْ أَجِدْ قَيْدَ الْكَثْرَةِ فِي كِتَابِ مِنَ اللُّغَةِ قَالَتْ أختُ مَفْصِرٍ فِي الْبَاهِلِيَّةِ :

فَأَتَتْ أُدْمًا كَالْهَضْبِ وَجَامِلًا ... قَدَّ عُدْنَ مِثْلَ عِلَافِ الْمِقْضَابِ وَقَالَ  
الصَّاعِقِيُّ : الْقَضْبِيَّةُ بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَمِنَ الْغَنَمِ . وَالْقَضْبِيَّةُ :  
الْخَفِيْفُ اللَّطِيْفُ الدَّقِيْقُ مِنَ الرَّجَالِ وَالنَّسُوقِ .  
وَقَضْبِيَّهَا يُقَضَّبُهَا مِنْ بَابِ ضَرَبَ : رَكَبِيَّهَا قَبْلَ أَنْ تُرَاضَ كَأَقْتَضْبِيَّهَا .  
وَقَضْبِيَّهَا وَأَقْتَضْبِيَّهَا : أَخَذَهَا مِنَ الْإِبِلِ قَضْبِيًّا فَرَاضَهَا . وَأَقْتَضْبَ فُلَانٌ  
بِكَرًا : إِذَا رَكَبَهُ لِيَلْهَهُ قَبْلَ أَنْ يُرَاضَ . وَنَاقَةٌ قَضْبِيٌّ وَبِكَرَةٌ  
قَضْبِيٌّ بغير هاءٍ . وَكُلٌّ مِنْ كَلَّفَتْهُ عَمَلًا قَبْلَ أَنْ يُحْسِنَهُ فَقَدْ اقْتَضْبَتْهُ  
وَهُوَ مُقْتَضَبٌ فِيهِ . وَالْمِقْضَبُ بِالْكَسْرِ : الْمِنْجَلُ الَّذِي يُقَطَّعُ بِهِ كَالْمِقْضَابِ  
عَلَى الْقِيَاسِ فِي بَابِهِ . وَقَضَّبَتِ الشَّمْسُ تَقْضِبًا : اْمْتَدَّتْ شُعَاعُهَا مِثْلَ  
الْقَضْبَانِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ : فَضَبَّحَتْ وَالشَّمْسُ لِمَ تَقْضَبُ  
عَيْنًا بِرَغْضِيَّانَ ثَجْوَجَ الْمَشْرَبِ وَيُرْوَى : لَمَّ تَقْضَبُ وَيُرْوَى : ثَجْوَجَ  
الْعُنْدِيْبِ . يَقُولُ : وَرَدَتْ وَالشَّمْسُ لِمَ يَبْدُ لَهَا شُعَاعٌ إِذَا طَلَعَتْ  
كَأَنَّهَا تُرْسُ لَشُعَاعِ لَهَا . وَالْعُنْدِيْبُ : كَثْرَةُ الْمَاءِ وَغَضْبِيَّانُ : اسْمُ

موضعٍ . وقد تقدّم في ق ص ب .

كتقضّـيـتٍ . زَقَلَاهُ الصَّاعَانِيُّ . وَقَضَيْبُ : وادٍ معروفٌ باليَمَنِ أَوْ بِتِهَامَةٍ . وفي لسان العرب : بأَرْضِ قَيْسٍ وفيه قَتَلَتِ مُرَادُ عَمْرَوِ بْنِ أُمَامَةَ وفي ذلك يقول طَرْفَةُ : .

أَلَا إِنََّّ خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا وَهَالِكًا ... بِيَطْنِ قَضَيْبِ عَارِفًا وَمُنَاكِرًا  
قَضَيْبُ : رجلٌ من ضَبَّةَ عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ له حَدِيثٌ ضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ فِي  
الإِقَامَةِ عَلَى الذُّلِّ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : .

أَقِيمِي عَيْدَ غُنْمٍ لَا تُرَاعِي ... مِنَ الْقَتْلَى السَّتِي بِلَوَى الكَثِيبِ .  
لَأَنْتُمْ حِينَ جَاءَ الْقَوْمُ سَيْرًا ... عَلَى المَخْرَاقِ أَصْدِرُ مِنْ قَضَيْبِ  
أَي : لَمْ تَطْلُبُوا بِرِقَاتِكُمْ فَأَنْتُمْ فِي الذُّلِّ كَهَذَا الرَّجُلِ .